

Министерство культуры Саратовской области
ГАУК «Саратовский областной методический киновидеоцентр»
СРОО СРК «Саратовская кинотраектория»
Саратовское областное отделение ООО «Союз кинематографистов РФ»



**Саратов
2020**

Кинематографистам, сражавшимся и создававшим наше кино в годы Великой Отечественной войны, посвящается...



Учимся магии кино: хранить память и творить будущее



Уважаемые друзья!

Рад приветствовать участников и организаторов фестиваля-конкурса «Киновертикаль 2020»!

В этом году мероприятие объединило около 1,5 тысяч юных создателей авторского кино из 28 регионов России, а также из Беларуси, Казахстана, Луганской и Донецкой народных республик. Столь внушительное количество участников говорит о том, что саратовский край был и остается центром притяжения молодых талантов. За творческий сезон вами создано более 300 разносторонних, разножанровых киноработ. Главная и наиболее важная тема многих из них посвящена Году памяти и славы.

За время существования «Киновертикаль» зарекомендовала себя признанной образовательно-просветительской площадкой для творческой молодежи. Убежден, что онлайн-мастерские и лаборатории с известными кинематографистами станут для вас мотивацией к дальнейшему развитию, по-

могут раскрыть потенциал и интеллектуально обогатиться.

Желаю всем вдохновения, творческих сил и энергии! Пусть новые познания станут базисом для будущих профессиональных успехов!

**Губернатор Саратовской области
В. В. Радаев**



Дорогие участники VII открытого фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль»!

Для нас очень важно, что Саратовская область остается местом притяжения творческой молодежи со всех уголков России. Из года в год круг участников «Киновертикали» растет, фестивальная программа становится все более разнообразной и увлекательной. Прежней и очень важной для нас, организаторов, остается идея – приобщение юного поколения к лучшим образцам отечественного кинематографа и поддержка молодых талантов.

Уверена, что дистанционный формат «Киновертикали 2020» позволит объединиться киноавторам в одном творческом креативном пространстве: а это более 24 часов познания средствами кино окружающего мира и своего места в нем, человеческих взаимоотношений, размышлений об обществе!

Пусть нынешний фестиваль запомнится вам, дорогие ребята, не только просмотром интересного и по-настоящему достойного кино своих сверстников и профессиональных авторов, онлайн-встречами с известными отечественными кинематографистами, но и даст новый импульс для реализации ваших талантов!

**Министр культуры Саратовской области
Татьяна Гаранина**



Гарри Бардин

Режиссер, художник,
Президент фестиваля «Киновертикаль»

Дорогие мои юные друзья и коллеги!

Наша «Киновертикаль» сделала еще один шаг в своем становлении и развитии – ей в этом году исполнилось 7 лет.

Фестиваль этого года приготовил нам немало сюрпризов. Хотя бы потому, что пройдет в современном онлайн-формате для всех вас.

Но остается важным, что на «Киновертикали 2020» мы увидим фильмы очень разные по темам и жанру, – и это демонстрирует, каким многообразным и сложным является окружающий мир и человеческие взаимоотношения в нем. Нам, профессиональным кинематографистам, важна именно эта изначальная искренность и одухотворенность, которую несут ваши первые шаги в кино.

Желаю взрослым наставникам юных киноавторов оставаться в чем-то детьми, а юным режиссерам стремиться взрослеть – это поможет взглянуть на мир кино с иной, неизведанной стороны и откроет для вас, друзья, новые творческие горизонты!



Ирина Бережная

Исполнительный директор фестиваля «Киновертикаль»,
Почетный кинематографист РФ

Друзья!

В этом году в конкурсную программу юных авторов подали заявки более 1300 ребят из 28 регионов России, а ещё Белоруссии, Казахстана, Донецкой и Луганской народных республик.

Саратовская «Киновертикаль» всегда верна своим традициям. 2020 год – не исключение, даже не смотря на принятые в связи с пандемией карантинные меры. Неизменными остаются направления фестиваля: конкурс киноработ, выполненных непрофессиональными авторами в возрасте до 22 лет; конкурс профессиональных кинолент для детей и юношества.

Детское и юношеское жюри в седьмой раз будет оценивать и выбирать лучшие фильмы. В него вошли те, кто уже сам по итогам предыдущих конкурсов встал на одну из ступенек пьедестала «Киновертикали»: это 10 ребят в возрасте от 12 до 20 лет из 5 регионов России (Свердловская, Липецкая, Томская, Саратовская области, г. Москва) и Республики Казахстан. По-прежнему у зрителей будет возможность познакомиться со всеми фильмами конкурсантов «онлайн» и отдать свой голос понравившейся киноработе в ходе интернет – голосования.

Желаю членам жюри интересной и плодотворной работы на «судейском поприще»! А всем участникам – не останавливаться на достигнутом и покорять новые вершины в кинотворчестве!



Любовь Бурина

Председатель Саратовского областного отделения
ООО «Союз кинематографистов РФ»,
Член Союза кинематографистов РФ

Юные коллеги – участники «Киновертикали»!

Саратовская область славится несколькими крупными фестивальными проектами в сфере кинематографии, каждый из которых рассчитан на определенную зрительскую аудиторию. Это Международный телекинофестиваль документальной мелодрамы «Саратовские страдания», Всероссийский конкурс телевизионных фильмов и программ «Мир права», Открытый фестиваль кино, науки и современного искусства «ГАГАРИН.DOC» и, конечно, открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского кино «Киновертикаль».

Союз кинематографистов России всегда поддерживал юные таланты. Саратовское региональное отделение Союза стремится ежегодно внести в фестиваль «Киновертикаль»

значительную составляющую в образовательное направление этого замечательного проекта.

В этом году у вас, дорогие друзья, будет чудесная возможность пообщаться, пусть и дистанционно, с теми кинематографистами, у которых есть чему научиться.

Удачи на фестивале и ждем вас в нашей профессиональной кинематографической семье в будущем!



Ирина Шатылко

Художественный руководитель фестиваля «Киновертикаль»,
Председатель региональной общественной организации
«Саратовская кинотраектория»

Друзья!

Мы проводим седьмой по счету фестиваль «Киновертикаль» в несколько непривычных для всех нас условиях – будем общаться дистанционно. Только два мероприятия программы – традиционные открытие (5 октября) и закрытие (9 октября) «Киновертикали 2020» пройдут в офлайн.

Но внесенные в фестивальную программу коррективы не коснутся стремления организаторов помочь юным киноавторам и их наставникам расширить интеллектуальные и творческие горизонты. Вас ждут творческие мастерские, лекции и беседы с корифеями современного отечественного кинематографа, интересные практические занятия и «мозговые штурмы», экскурсии и тематические кинопоказы. А еще, как

всегда, вас будет «опекать» наша волонтерская команда!

Внимание! В дни фестиваля мы собираемся на площадке официального ютуб-канала «Киновертикали».

Вся программа структурирована по трем блокам: образовательная – утренний, специальная развивающая – дневной и кинопоказы конкурсных фильмов – вечерний.

Надеемся, вам будет интересно работать с нами на седьмой «Киновертикали» так же, как и нам – разработчикам фестивальной программы! Ждем ваших мнений о фестивале с нетерпением!

Весь период фестиваля будет работать «горячий» телефон для связи со штабом «Киновертикали 2020» (8452) 62-02-10:

- организационные вопросы участия в фестивале – Елена Зинзюкова,
- медиаподдержка – Юлия Лукьянчикова,
- спонсорское участие – Ирина Арчакова,
- волонтерская поддержка – Елена Вакулина.

ТВОРЧЕСКИЕ НАСТАВНИКИ ПРОЕКТА



Сергей Дворцовой

русский и казахстанский кинорежиссёр документального и игрового кино, лауреат премии «Ника» и Каннского кинофестиваля. В период обучения снял курсовой короткометражный фильм «Счастье» и дипломный фильм «Хлебный день», которые получили несколько десятков гран-при международных кинофестивалей. После окончания курсов снял документальные фильмы «Трасса», «В темноте». Его первый игровой фильм «Тюльпан» (2008 г.) получил главный приз в конкурсной программе «Особый взгляд» Каннского кинофестиваля, а также еще 9 гран-при международных кинофестивалей по всему миру. В 2018 году фильм «Айка» был номинирован на Золотую пальмовую ветвь Каннского кинофестиваля, а Самал Еслямова была отмечена призом за лучшую женскую роль. Фильм также получил Гран-при 28-го международного кинофестиваля в Котбусе (Германия) и приз жюри.

Мария Кравченко

режиссёр, сценарист, оператор. Выпускница Саратовского художественного училища им. А. П. Боголюбова (1999 г.), СГУ им. Н. Г. Чернышевского (2004 г.), режиссерского отделения ВГИК (2008 г.). В студенческие годы начала работать в качестве режиссера и сценариста на Нижне-Волжской студии кинохроники. 2006–2015 гг. принесли несколько российских и международных премий за неигровое кино. Дебютировала в игровом кино художественным фильмом «Завтрак у папы» (2016 г.). Сняла подростковую драму «Светлячок» (2020 г.). Режиссер сериала «Родительский комитет» (СТС, 2020 г.). Ее фильмы входили в конкурсную программу профессиональных авторов «Киновертикали 2018», режиссер делилась творческим опытом с юными кинематографистами на мастер-классах фестиваля.



Константин Милованов

актер театра и кино. Выпускник театрального факультета Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова (педагог – Александр Галко). В 1997 году окончил обучение и стал актёром Саратовского государственного академического театра драмы имени И. А. Слонова. За годы работы в театре исполнил несколько ярких ролей, стал одним из любимых актёров саратовских театралов. С 2004 года сосредоточился на работе в кино. У актёра более 55 ролей в кино. Наиболее рейтинговые фильмы с его участием «Офицерские жены», «Рябиновый вальс», «Ящик Пандоры», «Федоров» и др.

Анастасия Пальчикова

сценарист, режиссёр, певица, автор песен. В 2000 г. поступила на филфак СГУ им. Н. Г. Чернышевского. В 2008 г. окончила сценарный факультет ВГИК им.С.А.Герасимова. Является обладателем национальной кинопремии «Золотой орел» в номинации «Лучший киносценарий» к фильму «Большой» (2016 г.). Ее сценарии печатались в журналах «Искусство кино» и «Киносценарий». Фильм «Маша» получил приз за лучший дебют 31-го открытого российского кинофестиваля «Кинотавр» (2020 г.).



Иван И. Твердовский

кинорежиссёр, сценарист, оператор, художник. Член Союза кинематографистов РФ, Член Правления Гильдии неигрового кино и ТВ. В 2011 г. окончил ВГИК (мастерская А. Учителя). Драматический фильм «Класс коррекции» (2014 г.) удостоен специальной премии «Золотой Орел» «За искренность!», получил номинацию «Открытие года» Национальной кинопремии «НИКА» (2015 г.). Фантастическая драма «Зоология» стала победителем 23-го Минского международного кинофестиваля «Лістапад-16», награждена призом Гильдии киноведов и кинокритиков на кинофестивале «Кинотавр» (2016 г.). Фильм «Подбросы» на международном кинофестивале в Карловых Варах получил награды за лучшую женскую роль и операторскую работу (2018 г.). Новый фильм «Конференция» занял призовое место спецконкурса 77-го международного Венецианского кинофестиваля и получил приз им. Г. Горина за лучший сценарий 31-го открытого российского кинофестиваля «Кинотавра» (2020 г.). Почетный гость «Киновертикали 2018», провел несколько творческих встреч и мастер-классов для участников.

Виктория Фанасютина

режиссер, сценарист. Выпускница МГУ, окончила высшие курсы сценаристов (мастерская А. Суриковой и В. Фокина). Режиссер документального кино Высшей Национальной Школы Телевидения, режиссер-постановщик кинофестиваля кинокомедий «Улыбнись, Россия!» (2013–2017 гг.). Режиссер детского юмористического киножурнала «Ералаш в кино» (2017 г.) и художественного фильма «Солдатик» (2018 г.), включённого в специальную программу VI открытого фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль 2019».





Тамара Цоцория

продюсер, режиссёр, актриса, сценарист. Директор, генеральный продюсер продюсерского центра «Альтаир-Ц». Продюсер и режиссер цикла телевизионных фильмов «Кино без грима». Координатор и автор сюжетов о кино программы «Киновести» телекомпании «НТВ-Плюс». Директор и ведущая «Дневника искусства и культуры», автор сюжетов о кино и театре на Радио «Маяк 24» и Радио «Маяк». Исполнительный продюсер мультфильма «Князь Владимир» (2006 г.). Режиссер, продюсер и сценарист спортивной драмы «Со дна вершины» (2017 г.), вошел в конкурс профессиональных фильмов для детей и юношества «Киновертикали 2018».

Вячеслав Чепурченко

актёр театра и кино. Актёрскому мастерству учился на театральном факультете Саратовской государственной консерватории им. Собинова (мастерская А. Г. Галко и А. Е. Кузина). В 2008 г. удостоен именной стипендии О. П. Табакова. В 2009 г. окончил обучение и принят в труппу Московского театра-студии под руководством О. П. Табакова. Фильмография: «Моими глазами» (2012 г.), «Weekend» (2013 г.), «Измены» (2015 г.), «Он – дракон» (2015 г.), «Невеста» (2017 г.), «Мамы чемпионов» (2019 г.), «Жуки» (2019 г.), комедийный сериал «Чума» (2020 г.), др. Почетный гость «Киновертикали 2019», провёл творческие встречи с участниками фестиваля.



Анна Чернакова

актриса, кинорежиссёр, сценарист, продюсер, художник. Член Союза кинематографистов и гильдии кинорежиссёров России, Член Гильдии режиссёров Великобритании. Выпускница ВГИК им.С.А.Герасимова (мастерская М. Хуциева). Сценарист художественного фильма «Собибор» (2018 г.). В соавторстве с Александром Адабашьяном сняла художественные фильмы «Смерть в пенсне, или наш Чехов» (2010 г.), «Собачий рай» (2013 г.), фильм-сказку «Жили-были мы» (2016 г.) и новый полнометражный фильм «Про Лелю и Миньку» (2020 г.). Почетный гость «Киновертикали 2017» и «Киновертикали 2018», провела несколько мастер-классов для участников фестиваля. Фильм-сказка «Жили-были мы» стал победителем конкурса профессиональных фильмов для детей и юношества «Киновертикали 2017».

Команда «КИНОМАСТЕР»

Евгений Борисов (г. Саратов)

звукорежиссер, кинооператор, член Союза кинематографистов РФ. Участвовал в создании более 50 документальных фильмов и многочисленных сюжетов для киножурналов «Нижнее Поволжье» и «Волжские Огни».



Юлия Рачителева (г. Саратов)

журналист, телеведущая, автор теле- и радиопроектов, медиаменеджер, одна из создателей медиашколы и телестудии «Облака»

Ксения Голикова (г. Саратов)

журналист, медиаменеджер теле- и радиопроектов, руководитель медиашколы и телестудии «Облака»



Галина Максименко (г. Санкт-Петербург)

режиссер, педагог по сценарному и актерскому мастерству

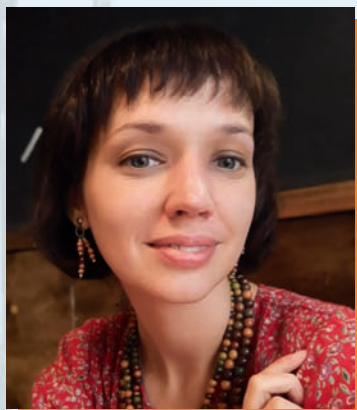


Павел Морозов (г. Москва)

сценарист, режиссер. Основатель и руководитель Детской киномастерской «Лучкино». Педагог, ведущий операторского факультета детской киноакадемии «Смена», куратор направления кинофорума «Бумеранг», преподаватель в педагогических вузах повышения квалификации.

Таисия Никитина (г. Саратов)

режиссер-документалист, преподаватель, член Союза кинематографистов РФ. Руководитель курса «Искусство кино» в МАУДО «Детская школа искусств имени В. В. Ковалева», заместитель начальника службы информационных программ телерадиовещания ГТРК «Саратов», победитель и призер российских и международных конкурсов и фестивалей. Фильмография: «Период в прошлом» (2019 г.), «Невмоготу» (2019 г.), «Лицо» (2018 г.), «Где мы?» (2017 г.), «Сухостав» (2016 г.), «Банка» (2015 г.), «Эпизод из жизни девочки Сони» (2015 г.), «Свобода без согласия» (2014 г.), «В будущем году в Иерусалиме» (2013 г.).



Екатерина Нефедова (г. Саратов)

мультипликатор, педагог, мульттерапевт, автор обучающей программы. Руководитель детской студии анимации «Двакадра», преподаваемые предметы «анимация», «режиссура», «мульттерапия». Аниматор 6 авторских мультфильмов киностудии «Аквариусфильм» и студии «Пчела».

Татьяна Пашкина (г. Саратов)

журналист, общественный деятель, социолог, руководитель музея телевидения и радио ГТРК «Саратов». Доцент кафедры социологии регионов СГУ им.Н.Г. Чернышевского, Член Союза журналистов России. Автор более 50 научных работ и учебных пособий в социальной сфере, деловому общению, связям с общественностью, региональным средствам массовой информации. Книги: «Мое телевидение. Из истории Саратовского ТВ» (2007 г.), соавтор «Говорит Саратов. История радио в голосах, цифрах, фактах» (2012 г.), «Голливуд на Волге. Из истории Саратовского художественного телекино» (2016 г.), «Бесценные кадры» (2017 г.).



Юрий Попов (г. Саратов)

кинооператор, член Союза кинематографистов РФ. Кинооператор документальных фильмов: «Земля Андрея Сметанникова» (2012 г.), «Точка» (2007 г.), «Давид Кугультинов...последнее» (2006 г.), «Другая» (2005 г.), «Последний крестьянин» (2004 г.).



Наталья Савочкина (г. Энгельс)

руководитель детской студии анимации «Пластилин». Учредитель, директор по развитию фонда поддержки семьи «Родительская лига».



Марина Селиванова (г. Саратов)

режиссер, член Союза кинематографистов РФ. Исполнительный продюсер «ВГТРК ГТРК «Саратов». Режиссер 30 телевизионных и документальных фильмов «Кто я тебе?» (1988 г.), «Граница» (2001 г.), «Киновиноидомино» (2005 г.), «Русский Нил или путь по Волге» (2010 г.), «Джюльетта + внеклассное чтение» (2012 г.), «Мосты времени» (2017 г.) и другие.



Елена Смирнова (г. Саратов)

актриса, режиссер, художественный руководитель театра драмы, музыки и поэзии «БалаганчикЪ». Сценарист и режиссер-постановщик спектаклей «Жила-была деревенька», «Широкая Масленица», «Когда-нибудь в России ты вспомнишь обо мне», «Озарена тобою жизнь моя», «Тебе – через сто лет». Является режиссером-педагогом Детского музыкального театра «Соловушка» г. Калининска, педагогом дополнительного образования высшей квалификации саратовского Дворца творчества детей и молодежи имени О. П. Табакова (объединение «Детский остров»).



ДЕТСКОЕ И ЮНОШЕСКОЕ ЖЮРИ

Кристина Дробит

Призер «Киновертикали 2019», отмечена специальным призом «За первые шаги в кинотворчестве», ученица 7 класса МБОУ «СОШ № 1» г. Энгельс г. Саратов, Саратовская область



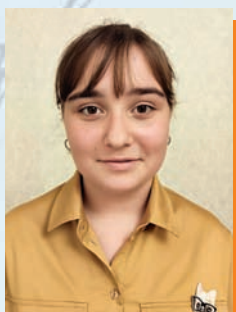
Артем Сысолятин

Призер «Киновертикали 2019», отмечен несколькими специальными дипломами, студент ОГБПОУ «Томский экономико-промышленный колледж» с. Малиновка, Томская область



Полина Лещева

Победитель в номинации «Свободный полет (анимация)» (5–16 лет) «Киновертикали 2019», ученица 7 класса ГБОУ «Курчатовская школа» г. Москва



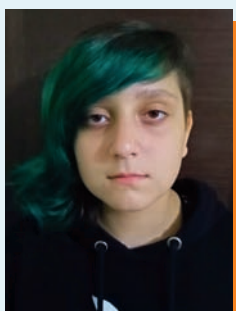
Алексей Трофилов

Призер «Киновертикали 2019», отмечен специальным дипломом «За сложную технику и визуальную красоту воплощения киноидеи», ученик 11 класса МБОУ «Лицей с. Долгоруково» с. Долгоруково, Липецкая область



Элла Мусаева

Ученица 6 класса МБОУ «Гимназия № 89» г. Саратов г. Саратов, Саратовская область



Надежда Трофимова

Призер «Киновертикали 2019», отмечена специальным призом «За первые шаги в кинотворчестве», ученица 9 класса МОУ «СОШ № 1» г. Новоузенска г. Новоузенск, Саратовская область



Сабина Оспанова

Победитель в номинации «Общество и я» (17–22 лет) «Киновертикали 2019», студентка второго курса Высшей школы менеджмента СПбГУ. г. Алма-Ата, Республика Казахстан



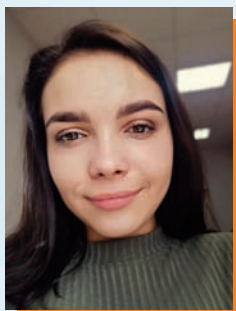
Екатерина Черепанова

Победитель в номинации «Моя малая родина» (5–16 лет) «Киновертикали 2019», ученица 6 класса МОУ «СОШ № 7» г. Качканара г. Качканар, Свердловская область



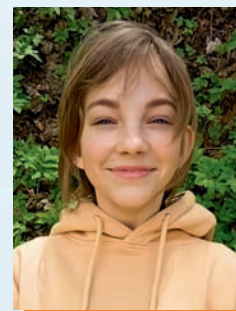
Дарья Сухина

Обладательница Приза Губернатора Саратовской области «Киновертикали 2019», студентка третьего курса СГУ им. Н. Г. Чернышевского г. Саратов, Саратовская область



Евгения Чечнева

Ученица 9 класса МОУ «Лицей № 4» г. Саратова, воспитанница МАУ ДО «Детская школа искусств имени В. В. Ковалева» г. Саратов, Саратовская область



КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА НЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ АВТОРОВ В ВОЗРАСТЕ ДО 22 ЛЕТ

НОМИНАЦИЯ «ВИЗУАЛЬНЫЕ ЭФФЕКТЫ В КИНО»

«Пернатый десант»

г. Москва, ГБОУДО «Центр творчества имени А. В. Косарева», студия детской анимации «12 кадров»

Авторы: Виктория Серикова, Анастасия Михайлова, Влад Скрипников, 8–14 лет

Руководитель: Скрипникова Наталья Владимировна

Оказывается, голуби были настоящими «героями», помогая солдатам в годы Великой Отечественной войны.



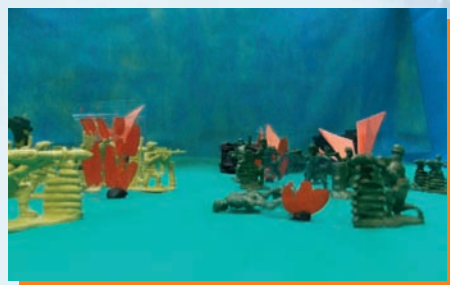
«Рисуют мальчики войну»

г. Пенза, Пензенская область, МБОУ ДО ДЮЦ «Звёздный», видеостудия «Вега»

Авторы: Ярослав Лосев, Дмитрий Кадников, Владислав Васин, 7–9 лет

Руководитель: Борисова Елена Константиновна

Рисунки мальчика о войне превращаются в «ожившие» анимационные истории.



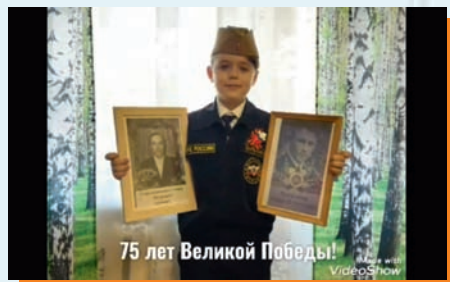
«Мы дети, мы внуки, мы правнуки нашей победы!»

с. Некрасово, Красноармейский район, Саратовская область, МБОУ «СОШ № 22 г.Саратов», Некрасовский СДК

Автор: Владислав Барыбин, 12 лет

Руководитель: Сопельниченко Петр Семенович

Правнук героя Великой Отечественной войны гордится подвигами, совершенными его прадедом при обороне Сталинграда и снятии блокады Ленинграда.



«Легенда о «черных ножах»

г. Екатеринбург, Свердловская область, МАОУ «Лицей № 173»

Автор: Антон Горда, 16 лет

Руководитель: Штуркина Наталья Сергеевна

Почему уральских танкистов боялись немецкие войска? На этот вопрос дадут киноответ современные подростки.



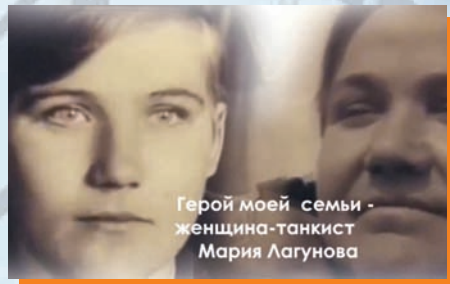
«Герой моей семьи – женщина-танкист Мария Лагунова»

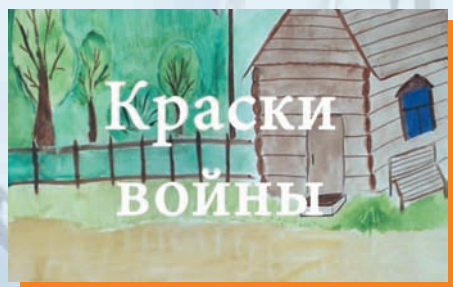
г. Каменск-Уральский, Свердловская область, МАУК «ЦБС», Центральная городская библиотека имени А. С. Пушкина, студия анимации «МультКадрики»

Автор: Дарья Токарева, 14 лет

Руководитель: Тюшева Наталья Андреевна

Очень немного женщин – танкистов сражались на фронте в годы Великой Отечественной войны. Об одной из них рассказывает ее правнучка.





«Краски войны»

г. Луга, Ленинградская область, МАОУ ДО «Компьютерный центр»,
детская студия анимации «Мультфильм своими руками»

Автор: Лидия Карева, 15 лет

Руководитель: Война Ольга Николаевна

Баллада Роберта Рождественского вдохновила автора рассказать о «красках» Великой Отечественной войны.



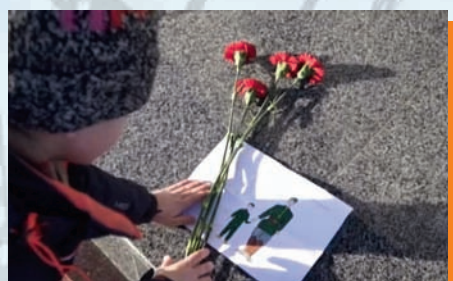
«Главный парад»

г. Чехов, Московская область, телеканал «Неврослое ТВ»

Авторы: Игнат Долгих, Илья Морешану, 11–15 лет

Руководитель: Долгих Владислав Александрович

Современные дети благодаря чуду попадают в тревожное время Великой Отечественной войны, а дальше с ними происходят необычные события...



«Прадед, храню память о тебе!»

г. Тверь, Тверская область, ФГКОУ «Тверское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», Видеостудия ТвСВУ

Автор: Савва Сурков, 13 лет

Руководитель: Гоз Алексей Викторович

Герой фильма считает, что поблагодарить за подвиги всех солдат Великой Отечественной войны и своего прадеда можно только сохранив память о них.



«История одного кино»

г. Вышний Волочек, Тверская область, МБУ ДО «Дом детского творчества», «Образцовый коллектив» детская телестудия «Метроном»

Авторы: творческая группа

Руководитель: Кокорин Юрий Васильевич

История фронтовой камеры, хранящейся в музее, меняет отношение современного подростка к окружающему миру и деду-фронтовику.



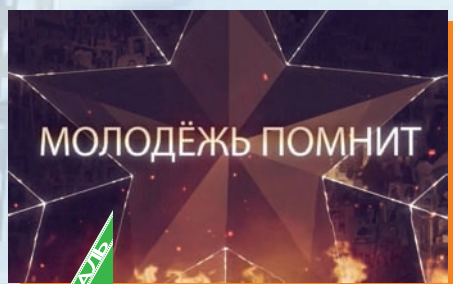
«Оживший Теркин»

г. Тверь, Тверская область, ФГКОУ «Тверское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», Видеостудия ТвСВУ

Авторы: Савва Сурков, Илья Галимов, 13–15 лет

Руководитель: Медведев Александр Сергеевич

Стихами А. Твардовского современные суворовцы рассказывают историю ветерана Великой Отечественной войны.



«Молодёжь помнит»

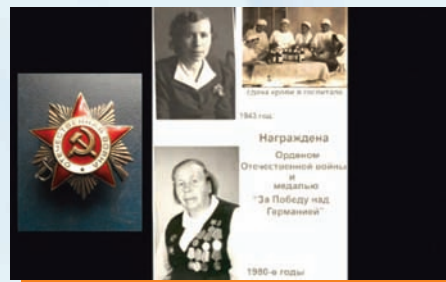
г. Ржев, Тверская область, МОУ «Лицей № 35» г. Ржев

Автор: Александра Сягина, 15 лет

Героем фильма стал старый паровоз, благодаря которому бойцы на фронте, и те, кто был в тылу, получали самое необходимое в тяжелое военное время.

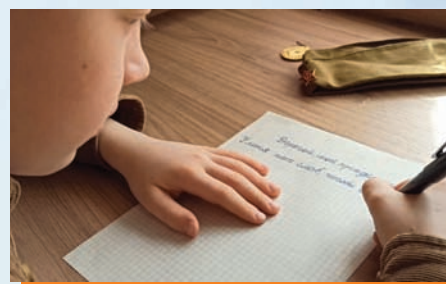
«Сестричка фронтовая»

г. Тверь, Тверская область, МОУ «Тверская гимназия № 44»
г. Тверь, школьная телестудия «Прямой эфир»
Автор: Ксения Соломатина, 13 лет
Руководитель: Виноградова Ирина Евгеньевна
О трудной и порой непосильной для юной девушки жизни на войне рассказывает героиня этого фильма – фронтовая медсестра.



«Письмо прадеду»

г. Тверь, Тверская область, МОУ «Тверской лицей» г. Тверь, видеостудия «Оптимист»
Автор: Никита Петров, 12 лет
Руководитель: Гаджиева Ольга Анатольевна
В своем письме мальчик признается в любви к своему прадеду, на которого очень хочет быть похожим: таким же честным и храбрым.



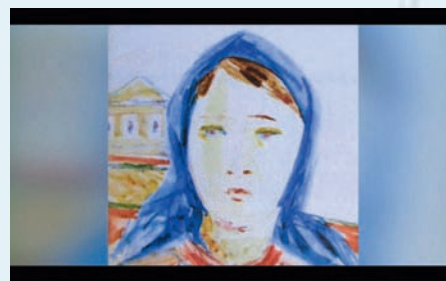
«Встреча с прошлым»

г. Ярославль, Ярославская область, Школа анимации, Центр анимационного творчества «Перспектива»
Автор: Мария Шмальц, 13 лет
Руководитель: Нагибина Маргарита Ивановна
История о подвиге дала возможность автору придумать глубокую анимационную историю о реальном участнике Великой Отечественной войны.



«Синий платочек»

г. Ярославль, Ярославская область, Школа анимации, Центр анимационного творчества «Перспектива»
Автор: Анна Голина, 14 лет
Руководитель: Нагибина Маргарита Ивановна
Средствами анимации автор «оживила» картины военных лет и любимую песню солдат «Синий платочек».



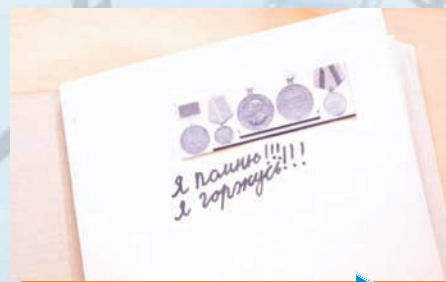
«Дети войны»

с. Подлесное, Марковский район, Саратовская область, МОУ «Средняя общеобразовательная школа с.Подлесное Марковского района»
Авторы: Ксения Пономарева, Валерия Зайцева, 15 лет
Руководитель: Вертинина Ольга Федоровна
Современным школьникам трудно представить, как жилось в войну, а ведь именно так героически тяжело проходило детство их дедов и прадедов.



«Я помню»

г. Донецк, Донецкая Народная Республика, Коммунальное учреждение дополнительного образования школа искусств № 6 г. Донецка, «Студия Оригами»
Автор: Михаил Дрипан, 10 лет
Руководитель: Иванова Людмила Викторовна
Военные фотографии и искусство оригами помогают автору воссоздать небольшой фрагмент одного из сражений Великой Отечественной войны.





«Детский альбом»

г. Саратов, Саратовская область, МАУ ДО «Детская школа искусств имени В. В. Ковалева» МО г. Саратов

Автор: Екатерина Пустовая, 12 лет

Руководитель: Никитина Таисия Сергеевна

Среди множества фотографий детей, рожденных в годы Великой Отечественной войны, автор нашла маленькую девочку. Ей, этой грустной и лишенной детства малышке, режиссер «нафантазировал» один яркий и счастливый день.



«Хроники памяти»

г. Саратов, Саратовская область, МОУ «Гимназия № 34» г. Саратов

Авторы: Денис Перфилов, Ольга Лесняк, Артем Синяков, 14–18 лет

Руководитель: Казанцева Людмила Валерьевна

Школьники используют старые фотографии своих прадедов, участвующих в Великой Отечественной войне, и от первого лица рассказывают о событиях того непростого времени.



«Письма с войны»

г. Новоузенск, Новоузенский район, Саратовская область, МОУ «Основная общеобразовательная школа № 2» г. Новоузенска, волонтерский отряд «Данко»

Авторы: творческая группа, 13–16 лет

Руководитель: Тянь Елена Вениаминовна

Современные дети находят фронтовые письма и, читая их, попадают в то далекое и страшное время.



«Баллада о зенитчицах»

г. Казань, Республика Татарстан, МБУ «Подросток», подростковый клуб «Ника», киношкола «ЮниФильм»

Авторы: Ольга Хайруллина, Владислав Горшенёв, 17–18 лет

Руководитель: Цумарев Дмитрий Сергеевич

Юные героини фильма с помощью кино «примеряют» на себя образы девушек – зенитчиц, познавая всю тяжесть войны.



«Тогда я еще был молодым»

г. Саратов, Саратовская область, Саратовский государственный медицинский университет имени В. И. Разумовского, Саратовский государственный аграрный университет имени Н. И. Вавилова

Авторы: Елизавета Сарксян, Владимир Родин, Эмин Ибрафимов, 18–21 год

Авторы воссоздают собирательный образ бойца, совершившего подвиг в годы Великой Отечественной войны.



«Дружба без наций»

г. Саратов, Саратовская область, Саратовский государственный аграрный университет имени Н. И. Вавилова

Автор: Эмин Ибрафимов, 21 год

На сражениях Великой Отечественной войны солдаты самых разных национальностей были едины...

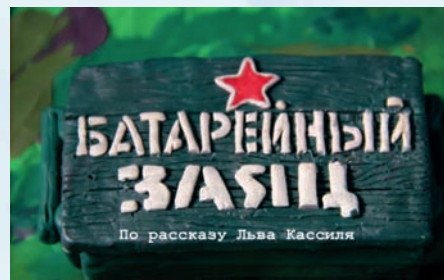
«Батарейный заяц»

г. Бердск, Новосибирская область, МБУДО Детская художественная школа «Весна», студия анимации «Дом»

Авторы: Иван Карауланов, Виктор Набока, 13–16 лет

Руководитель: Домашонкин Геннадий Павлович

Рассказ Льва Кассиля повествует о зайце, который в годы Великой Отечественной войны спас целую батарею, вовремя заметив вражеский налет авиации. Авторы экранизировали этот рассказ с помощью анимации.



НОМИНАЦИЯ «ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ ЛЮДИ МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ»

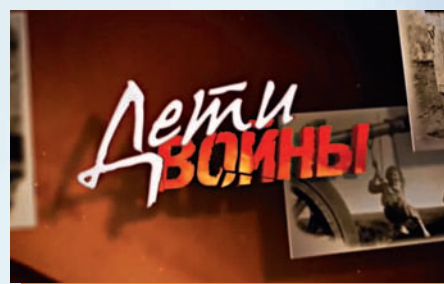
«Дети войны»

г. Ртищево, Ртищевский район, Саратовская область, МУДО «Станция юных техников г. Ртищево», телестудия «ПозитиFF»

Авторы: творческая группа, 12–14 лет

Руководители: Гуськов Вадим Аркадьевич, Кузнецова Анастасия Сергеевна

О своем детстве, проходившем в годы Великой Отечественной войны, рассказывают авторам фильма их бабушки и дедушки. О трудностях, с которыми им пришлось столкнуться, о событиях, происходивших на их глазах...



«Мы»

г. Жуковский, Московская область, семейная студия «Алетейя»

Автор: Владислав Бахтин, 13 лет

Руководитель: Науман Инна Владимировна

Благодаря одному разговору с бабушкой герой фильма узнает о счастливом послевоенном времени и еще раз убеждается, что она – самый замечательный человек в его жизни.



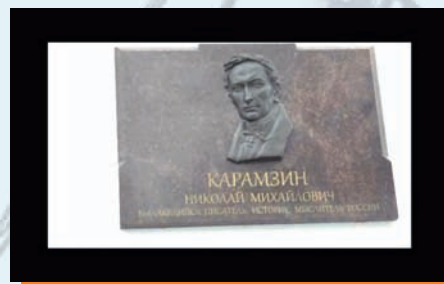
«Карамзин»

г. Димитровград, Ульяновская область, МБУДО «Дом детского творчества г. Димитровграда»

Авторы: Чулпан Хуснутдинова, Амина Зверева, Татьяна Любимова, Александра Раменская

Руководитель: Лучезарнова Ирина Ваисовна

Николай Карамзин (1766–1826 гг.) – автор первой «Истории государства Российского» до сих пор остается литературной гордостью не только всей страны, но и Ульяновска (Симбирска), где он родился.



«Пусть остается легенда»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область, Школа студия экранных искусств «АРТЛАНТИДА»

Автор: Амалия Шакунова, 13 лет

Руководитель: Русских Андрей Николаевич

Школьница, исследуя биографию пионера-героя Великой Отечественной войны Вити Черевичкина, размышляет об истоках его подвига.





«В списках значатся»

г. Екатеринбург, Свердловская область, МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 64»

Автор: Артем Галенцов, 15 лет

Руководитель: Галенцова Татьяна Александровна

Главной движущей силой людей, участвующих в поисках неизвестных солдат, остаётся равнодушие: назвать имя, узнать судьбу, и тем самым не дать человеку исчезнуть.



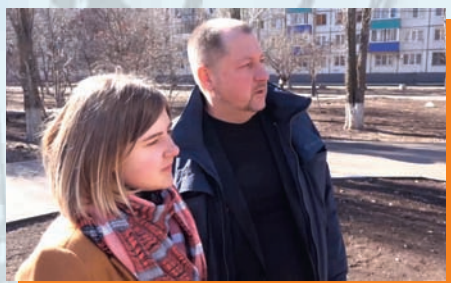
«Доброта во все времена»

г. Балаково, Балаковский район, Саратовская область, МАУК «Концертная организация «Городской центр искусств имени М. Э. Сиропова»

Автор: Егор Морозов, 14 лет

Руководитель: Шмелева Т. В.

Учительница из Балаково Елизавета Ивановна, будучи в 98 лет прикованной к постели из-за потери зрения, продолжает вдохновлять разные поколения балаковцев на позитивное отношение к жизни. Для них всех – она герой этого времени.



«Счастье рядом»

г. Балаково, Балаковский район, Саратовская область, МАУК «Концертная организация «Городской центр искусств имени М. Э. Сиропова»

Автор: Валерия Караваева, 15 лет

Руководитель: Шмелева Т. В.

Автор фильма рассказывает о важных этапах развития всей страны на примере судьбы своего отца – поэта, тренера по самбо, участника Афганской войны и просто замечательного человека.



«Вся жизнь его – творчество»

Село Некрасово, Красноармейский район, Саратовская область, МБОУ «ООШ с.Некрасово»

Автор: Валерия Топчу, 14 лет

Руководитель: Ярофеев Алим Николаевич

Неслучайно автор сделал героем своего фильма человека, посвятившего всю жизнь музыке и искусству: благодаря таким людям преобразается культура в родном селе.



«Выставка молодых художников»

г. Алматы, Республика Казахстан, Школа искусств Step Clap

Авторы: Анель Джарболова, Артур Тумашов, Валерия Ли, Ансар Алдамжаров, Амир Пархатов, 12–17 лет

Руководитель: Мария Абадиева

Интервью с молодыми художниками дает возможность восстановить историю развития живописи в Казахстане.



«Элефтерия»

г. Евпатория, Республика Крым, «Первый шаг» МБУ ДОД «Центр развития «ПРОдвижение» г. Евпатории

Авторы: Ася Хуссейн, Екатерина Грекова, Никита Дзюненко, 11–13 лет

Руководитель: Слепкан Юлия Валериевна

Юные авторы в форме интересной экскурсии делятся своими знаниями об истории зарождения национально-культурной автономии греков Евпатории и исследуют ее влияние на современную культуру родного края.

«Замечательные люди моей малой родины»

Село Калмантай, Вольский район, Саратовская область, ДК село Калмантай структурное подразделение МУК «ЦКС», клубное формирование «Фантазия»

Автор: Платон Иваков-Колесов, 12 лет

Руководитель: Маврина Марина Евгеньевна

Пожалуй, единственное место в России, где плетут настоящие лапти – это село Калмантай. Главный герой фильма – народный умелец Василий Иванович Андюков стал одним из создателей единственного в России Музея лаптя.



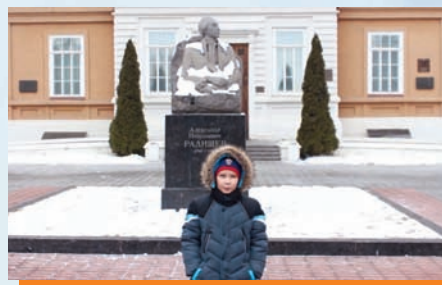
«Первый общедоступный»

г. Саратов, Саратовская область, МОУ «Гимназия № 34»

Авторы: Иван Паршаков, Денис Перфилов, 11–16 лет

Руководитель: Темякова Ольга Сергеевна

Гимназисты собрали большой материал об истории создания первого в России общедоступного художественного музея – музея имени А. Н. Радищева. Они считают его главным культурным брендом Саратова.



«Ребенок блокадного Ленинграда»

г. Алматы, Республика Казахстан

Автор: Елизавета Воронина, 15 лет

Это история ребенка, пережившего блокаду Ленинграда, теперь взрослой женщины, чье детство совсем не похоже на сказку. Однако у нее хватает сил идти вперед и жить дальше.



«Возвращение к истокам русской народной музыки на Урале. Творчество В. В. Знаменского»

г. Тюмень, Тюменская область, Детская киношкола «Kinobaby» при ДТЦ «Пионер»

Автор: Спартак Сорокин, 8 лет

Руководитель: Семенова Светлана Степановна

Юный автор фильма поднимает важную на его взгляд тему: как можно вернуть популярность русской народной музыки в современном мире.



«Удивительное рядом»

г. Бологое, Тверская область, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10», г. Бологое, видеостудия «Орион»

Авторы: Олеся Гаврилова, Роман Силин, 16 лет

Руководитель: Батурина Нина Михайловна

Юные школьники делятся впечатлениями об экскурсии на конный дворик. Главный посыл фильма – оглянься по сторонам, ведь удивительное рядом.



«Мы замолкаем, глядя в небеса»

г. Саратов, Саратовская область, совместный проект студии мультипликации «LavRushka» и учащихся 1 «д» класса МАОУ «Лицей № 62»

Авторы: творческая группа, 6–8 лет

Руководители: Савинская Юлия, Долматова Анна

Памятник «Журавли» известен не только саратовцам, но и жителям города. Авторы с помощью анимации рассказывают о создателе этого памятника – архитекторе Юрии Менякине, который повлиял на развитие архитектурного облика Поволжья в целом.





«Войной изломанное детство»

р.п. Дергачи, Дергачевский район, Саратовская область, МБУК «Дергачевская муниципальная центральная библиотека»

Авторы: Ярослава Абрамова, Михаил Крыгин, Владислав Титов, 11–12 лет

Руководитель: Малюкина Наталья Валентиновна

О том, как тяжело жилось в военное время, порой сложно понять современным детям. Но, когда об этом рассказывает бабушка, многое становится близким и понятным...



«Вартемяги – вторая родина моя»

д. Вартемяги, Ленинградская область, МБОУ ДО «ДДЮТ Всеволожского района», Студия анимации и кино «Вартемяги»

Авторы: Варвара Тишина, Софья Стецко, 12 лет

Руководители: Тишина Галина Васильевна, Тишин Максим Александрович

Фильм – исследование судьбы малолетней узницы Ирины Александровой, рассказанный устами школьник – односельчанин.



«Родина – мой родной человек»

г. Саратов, Саратовская область, МАУ ДО «Детская школа искусств имени В. В. Ковалева» МО г. Саратов

Автор: Владислава Борзунова, 15 лет

Руководитель: Никитина Таисия Сергеевна

Когда мы думаем о замечательных людях, на ум приходят актеры, писатели, ученые. Но этот фильм о человеке труда – дедушке автора киноработы.



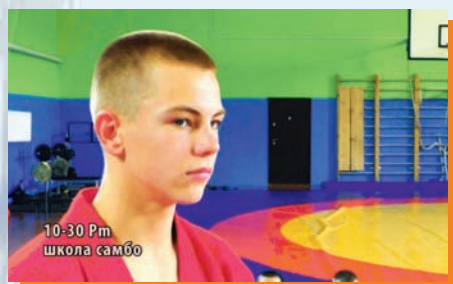
«Купец Парамонов. Незабываемая история»

станция Нижний Чир, Волгоградская область, Творческое объединение «Друзья», МКОУ «Нижнечирская средняя общеобразовательная школа»

Авторы: Анастасия Юдина, Сергей Щербаков, Ольга Юдина, Александр Любченко, 10–19 лет

Руководитель: Грищенко Виктор Владимирович

Годы и века уносят имена многих известных личностей в небытие. Но благодаря сохранившимся архитектурным объектам станции Нижний Чир – водонапорной башне и мельнице живет память о купце Парамонове, много сделавшего когда-то для родного села.



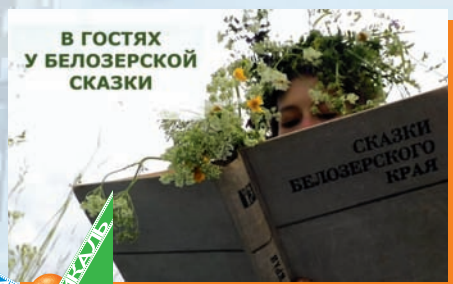
«Мой чемпион»

г. Балашов, Балашовский район, Саратовская область, МУ «Кино-видеоцентр»

Авторы: творческая группа, 13–19 лет

Руководитель: Коннов Алексей Олегович

Главный герой фильма – юный балашовец, победитель I Чемпионата мира по самбо среди школьников Илья Недобежкин. В фильме показана реальная история о его важном поступке.



«В гостях у белозерской сказки»

г. Сертолово, Ленинградская область

Авторы: Дарья Хрипунова, Екатерина Вавилова, Яна Лютая, Алла Самарцева, 14–16 лет

Руководитель: Самарцева Марина Олеговна

Жительница города Белозерска Вологодской области «оживляет» старые сказки и передает особенности языка и быта предков молодому поколению.

«Большие люди в маленьком городе»

г. Красноармейск, Красноармейский район, Саратовская область, МБУК «ЦКС Красноармейского района», Районный Дворец Культуры, кинозал «Глобус»

Автор: Илья Шеренков, 19 лет

Руководитель: Пономарева Юлия Владимировна

Главная героиня фильма – хрупкая девушка, профессионально занимающаяся пауэрлифтингом. Она призывает всех заниматься спортом и никогда не сдаваться.



«Маленький уголок великой РОДИНЫ»

пгт. Новоаганск, ХМАО – Югра, МАУДО «Спектр», детско-молодёжная студия телевидения «НТВ-шка»

Авторы: Татьяна Черноножкина, Диана Дубровка, 17–18 лет

Руководитель: Шамало Нина Николаевна

Случается, что прожив на малой родине всю жизнь, многие так и не успевают узнать о бесценных дарах и знаменитых людях своей земли, гоняясь за красотами дальних стран. А родная земля полна чудес, тайн, загадок, а еще здесь живут замечательные люди...



«Мое детство – война»

г. Новоузенск, Новоузенский район, Саратовская область, МБУК «ЦКС» Новоузенского МР «Дом кино Юность», кино клуб «Творцы-молодцы»

Автор: Владимир Карякин, 20 лет

Руководитель: Бугаенко Ольга Вячеславовна

Она узнала, что такое война, в детстве. Этот фильм – точное воспоминание о тяжелом военном времени...



НОМИНАЦИЯ «НАМ В МИРЕ ДО ВСЕГО ЕСТЬ ДЕЛО»

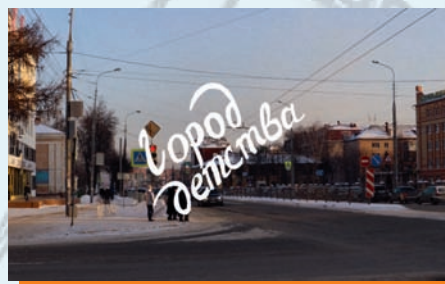
«Город детства»

г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл, Детская киностудия «ЗУМ»

Авторы: творческая группа, 10–15 лет

Руководитель: Спиридонова Елена Николаевна

Героиня фильма – очень избалованный подросток. Однажды она находит переписку своих бабушки и дедушки во время войны, и тогда все переворачивается в ее сознании, во многом меняется отношение и к ним, и другим людям.



«Человек добрых дел»

г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл, Детская киностудия «ЗУМ»

Авторы: Арина Кладовикова, Евгений Яблонский, Наталья Исмакова, Демьян Кандаков, Михаил Долгоруков, 11–15 лет

Руководитель: Спиридонова Елена Николаевна

Поступки волонтеров вдохновили авторов фильма на оказание добровольной помощи животным.





«Крестный отец»

г. Жуковский, Московская область, семейная студия «Алетейя»

Автор: Владислав Бахтин, 13 лет

Руководитель: Науман Инна Владимировна

Автор фильма рассказывает о своем крестном отце – прихожанине православного храма. Крестный автора фильма считает, что нужно помогать людям, совершая добрые поступки. Именно этому он и учит своего крестника.



«Волонтеры добра»

г. Мончегорск, Мурманская область, МБУДО «Центр развития творчества детей и юношества «Полярис»

Авторы: творческая группа, 9–11 лет

Руководитель: Толкачева Анастасия Николаевна

Анимационный рассказ о волонтерах Мончегорска может вдохновить на преобразование окрестностей родного города.



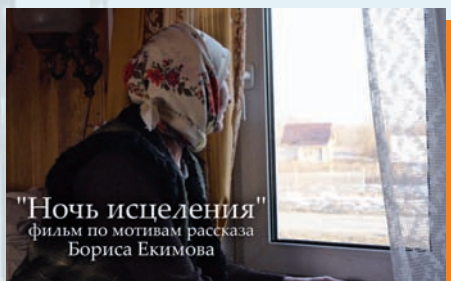
«Мы вместе»

с. Куриловка, Вольский район, Саратовская область, Дом культуры структурное подразделения МУК «ЦКС»

Авторы: Полина Харченко, Дарья Иванова, Виктория Харченко, Виктория Кузьмина, 14–16 лет

Руководитель: Харченко Надежда Алексеевна

Волонтеры – это не столько безвозмездные дела, сколько умение выслушать и добрым словом поддержать людей, нуждающихся в помощи.



«Ночь исцеления»

г. Саров, Нижегородская область, Медиа студия «Фристайл» МБУДО «ДШИ № 2»

Авторы: творческая группа, 15–16 лет

Руководители: Степанова Галина Юрьевна, Лыжова Екатерина Михайловна

По ночам пожилой женщине снились кошмары о пережитом во время войны. Кружась в дневных заботах, она забывала о своей хвори, но каждую ночь её «накрывала» пелена горестных воспоминаний. На каникулы к ней приехал внук Гриша, который задумывается над тем, как помочь бабушке...



«Дорогою добра»

р.п. Мокроус, Федоровский район, Саратовская область, РДК МБУК «Централизованная клубная система» Федоровского района

Автор: Диана Анненкова, 15 лет

Руководитель: Ткаченко Оксана Михайловна

Молодые прихожане храма организовали работу воскресной учебно-воспитательной группы для детей, где учат добру, взаимопомощи и милосердию.



«Мысли»

г. Алматы, Республика Казахстан, Школа искусств Step Clap

Авторы: творческая группа, 15–17 лет

Руководитель: Мария Абадиева

Героиня фильма вдруг получила необычную способность – она стала читать мысли прохожих. Благодаря этому она научилась различать добрых людей от недоброжелателей, а самое главное – помогла действительно нуждающемуся человеку.

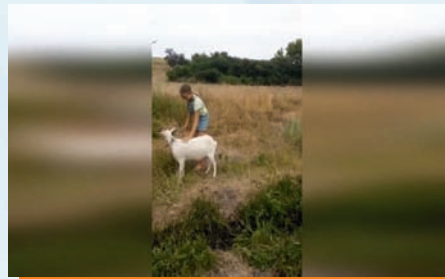
«Сонины сочинялки. Живой ключ»

с. Белогорное, Вольский район, Саратовская область, Дом культуры села Белогорное структурное подразделение МУК «Централизованная клубная система» Вольского муниципального района

Автор: Софья Пильник, 12 лет

Руководитель: Гусев Сергей Владимирович

Зрители увидят, как главная героиня поет песенки и рассказывает собственные сочиненные сказки. Ее творчество помогает односельчанам сделать еще и доброе дело – очистить родник.



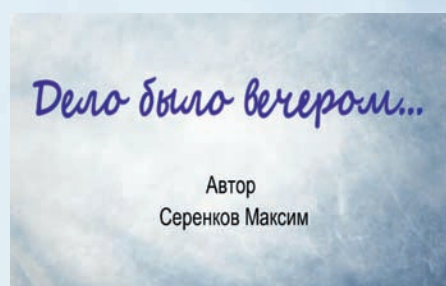
«Дело было вечером, делать было нечего...»

с. Широкий Буерак, Вольский район, Саратовская область, ДК с. Широкий Буерак, структурное подразделение МУК «ЦКС» Вольского района

Автор: Максим Серенков, 12 лет

Руководитель: Дробинин Михаил Юрьевич

Оказывается, каникулы – это отличное время для добрых дел и поступков.



«Акция «Прошагай город»

г. Удомля, Тверская область, МБОУ «УСОШ № 1 им. А. С. Попова»

Авторы: Ангелина Курчатова, Ольга Несвит, Варвара Хорева, 12–15 лет

Руководитель: Чебан Жанна Викторовна

Волонтеры прошли по заданному маршруту и нанесли на карту Google важные объекты маршрута для туристов.



«Сосед»

г. Тверь Тверская область, ФГКОУ «Тверское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», Видеостудия ТвСВУ

Авторы: Александр Карпов, Михаил Мельничук, 15–17 лет

Руководитель: Морозова Анастасия Кирилловна

Суворовцы приходят на помощь генерал-майору в отставке. И жизнь бывшего военного обретает новый смысл.



«Мечты сбываются»

г. Тихвин, Ленинградская область, МОУДО «Школа искусств кино и телевидения «Лантан»

Авторы: Владислав Абрамович, Владислав Сытиков, 14–15 лет

Руководитель: Иванова Светлана Петровна

Мальчик в погоне за своей мечтой, не задумывается о последствиях своих поступков. А ведь так важно соизмерять цели и свои личные возможности...



«Я не маленькая»

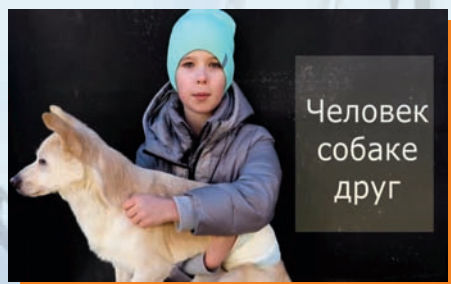
г. Казань, Республика Татарстан, Фонд развития детского кино «Сотворение» г. Казань

Авторы: Марьям Аминова, Залия Зайнутдинова, 11–15 лет

Руководитель: Рахина Юлия Андреевна

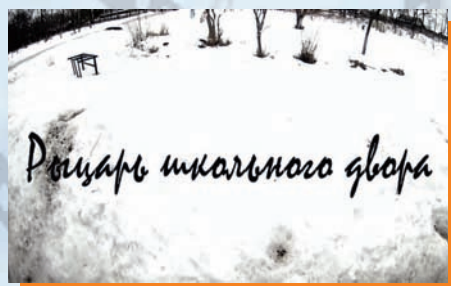
В этой семье сложилось так: младшая сестра на своем примере учит старшую дружбе, трудолюбию и справедливости.





«Человек собаке друг»

г. Сертолово, Ленинградская область
Авторы: Виктория Соловьёва, Егор Беляков, Анастасия Ситникова, Алла Самарцева, Руслан Самарцев, 10–15 лет
Руководитель: Самарцева Марина Олеговна
В приют для собак приходят работать волонтеры – очень добрые и неравнодушные школьники. Это настоящий пример для подражания.



«Рыцарь школьного двора»

г. Вышний Волочек, Тверская область, «Образцовый коллектив»
детская телестудия «Метроном» МБУ ДО «Дом детского творчества»,
г. Вышний Волочек
Авторы: Никита Суханов, Дмитрий Милорадов, 17 лет
Руководитель: Кокорин Юрий Васильевич
Один в поле воин: юноша не побоялся оказать сопротивление группе подростков. Главное – вокруг него объединились и взрослые, и дети.



«Наш лагерь»

г. Аркадак, Аркадакский район, Саратовская область, МБОУ «СОШ № 3 г.Аркадак»
Автор: Анна Китляр, 19 лет
Руководитель: Кованев Сергей Петрович
Автор фильма пофантазировала: как выглядел их детский оздоровительный лагерь в прошлом. Листая старый фотоальбом пионерского лагеря, современные подростки «переносятся» в период СССР: приобщаются к тимуровскому движению, греются у пионерских костров, занимаются спортом.

НОМИНАЦИЯ «СВОБОДНЫЙ ПОЛЕТ (АНИМАЦИЯ)»



«Путешествие по модерну»

г. Санкт-Петербург, Детская мультстудия «Мультозаврик»
Авторы: Ирина Ельцова, Анастасия Голубева, Дарья Дремова, 13–15 лет
Руководитель: Бочкарева Ирина Викторовна
Юная героиня, гуляя по Санкт-Петербургу, рассматривает красивые особняки в стиле модерн и рассказывает об архитектурных особенностях славного русского города.



«Радищевский музей»

г. Саратов, Саратовская область, Мультстудия «Пластилин»
Авторы: творческая группа, 7–11 лет
Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна
Зрители увидят красочную историю создания художественного музея им. Радищева.

«Сказ о Шубине»

г. Донецк, Донецкая Народная Республика, Студия детской мультипликации «Майя» УДО Донецкий Республиканский ДДЮТ

Авторы: Ярослав Дашковский, Василий Ткаченко, Елисей Шкурат, 11–12 лет

Руководитель: Дригола Виктория Евгеньевна

Донбасская легенда рассказывает о шахтном духе Шубине.



«Ай-яй-яй»

г. Нижневартовск, ХМАО-ЮГРА, МАУ ДО «Детская школа искусств № 1», студия анимации «Лемвой мули (стая комаров)»

Авторы: творческая группа, 11–14 лет

Руководитель: Медведева Олеся Анатольевна

Анимационное прочтение сказки писательницы А. Коньковой «Хочу не хочу» сделало это повествование еще более интересным.



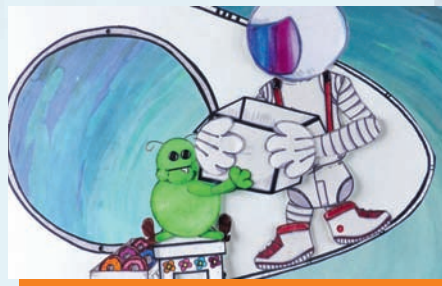
«Опа!»

г. Нижневартовск, ХМАО-ЮГРА, МАУ ДО «Детская школа искусств № 1», студия анимации «Лемвой мули (стая комаров)»

Автор: Елизавета Кирилук, 14 лет

Руководитель: Медведева Олеся Анатольевна

Удивительная фантазия создана с помощью анимации: представители разных космических цивилизаций подружились, встретившись на Луне.



«Разноцветные мечты»

г. Салават, Республика Башкортостан, МБУ «Детский юношеский центр «Юность»

Авторы: Андрей Иванов, Глеб Иванов, 6–11 лет

Руководитель: Иванова Лада Артуровна

Можно спасти наш мир и предотвратить плохие поступки, чтобы помочь окружающему миру и животным. Об этом мечтают авторы этой киноработы.



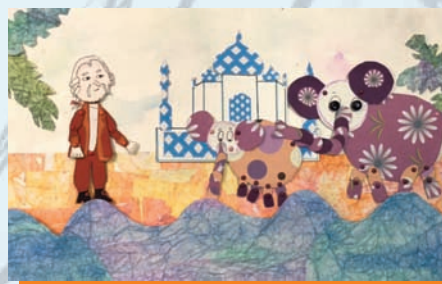
«Новые приключения Мюнхгаузена»

г. Москва, ГБОУДО «Центр творчества имени А. В. Косарева», студия детской анимации «12 кадров»

Авторы: творческая группа, 8–12 лет

Руководитель: Скрипникова Наталья Владимировна

Мультишный выдумщик и фантазер Мюнхгаузен учит храбрости, доброте, дружбе и находчивости.



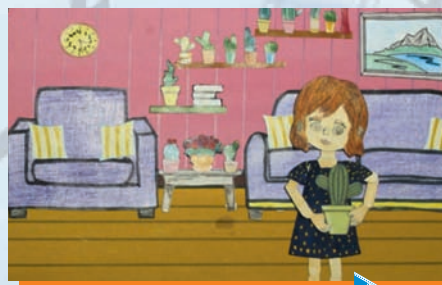
«Бабушкин кактус»

г. Москва, Студия компьютерной графики и анимации «Комар-фильм» при ГБОУ г. Москвы «Школа «Марьино» имени маршала авиации А. Е. Голованова»

Автор: Яна Анциферова, 13 лет

Руководитель: Судникова Наталия Андреевна

Кактус Иван Иванович помог бабушке главного героя выжить в блокадном Ленинграде много лет назад и стал ее верным другом.





«Будь героем!»

д. Студенок, Курская область, МКУДО «Студенокская детская школа искусств», анимационная студия «ПАЛИТРА»

Авторы: Анастасия Зайченко, Валерия Суздалева, 13 лет

Руководитель: Лысенко Елена Александровна

В блокадном Ленинграде маленькая героиня теряет узелок с только что полученным кусочком хлеба... Но история заканчивается счастливо: дома ее ждет пришедший на побывку брат с солдатским пайком.



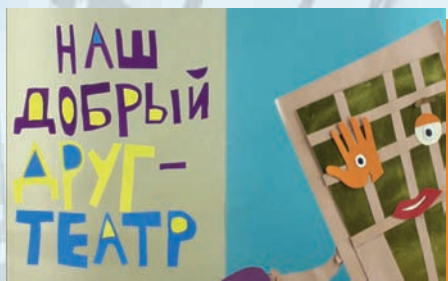
«Калейдоскоп»

г. Уфа, Республика Башкортостан, МБОУ «Школа № 74», мультстудия «Вжик»

Авторы: творческая группа, 10–15 лет

Руководитель: Бузина Наталья Дмитриевна

В волшебном красочном городе каждый житель и предмет имеют свои цвета. Очень сложно в нем приходится бесцветному герою. Такой необычный герой может спасти целый город.



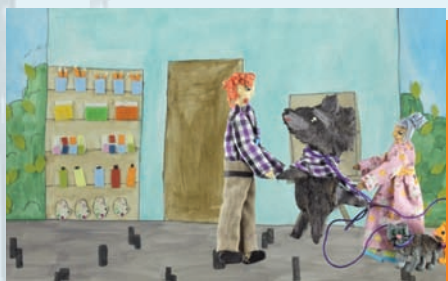
«Наш добрый друг Театр»

г. Саратов, Саратовская область, мультстудия «Пластилин»

Авторы: творческая группа, 7–10 лет

Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна

Главный герой фильма – Саратовский театр кукол. Но вот происходит случай, который изменит его отношение в лучшую сторону к куклам – актерам.



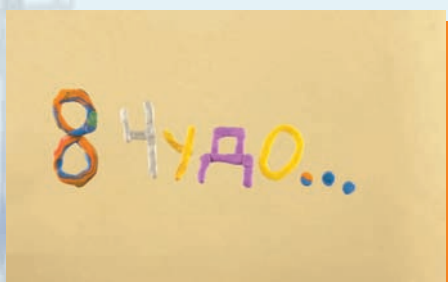
«Мой друг енот или почти детектив»

г. Энгельс, Саратовская область, мультстудия «Пластилин»

Автор: Дана Гришина, 12 лет

Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна

Это настоящая детективная фантазия расскажет, как юному герою помогает распутать дело немного непослушный питомец Енот.



«8 чудо...»

г. Саратов, Саратовская область, мультстудия «Пластилин»

Автор: Павел Быков, 10 лет

Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна

Папа отправляется на поиски чудодейственного лекарства для больной дочери в далекий Египет, где его ждут большие трудности. В конце своего приключения герой понимает, что чудо исцеления не в лекарстве, а в поддержке близкого человека.



«Alone»

г. Саратов, Саратовская область, мультстудия «Пластилин»

Автор: Элла Мусаева, 11 лет

Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна

Анимационное воплощение всемирно известной картины художника Эдварда Мунка «Крик» адаптировано к современной жизни.

«Покровская хлебная биржа – ныне ЗАГС»

г. Энгельс, Саратовская область, мультстудия «Пластелин»

Авторы: творческая группа, 8–10 лет

Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна

Юные аниматоры рассказали об истории появления Покровской хлебной биржи и ее значении в жизни современного города.



«Каски»

с. Редькино, Нижегородская область, МБУДО «Центр Внешкольной Работы «Колосок», Детское Творческое Объединение «ПОЛИГОН»

Авторы: творческая группа, 11–14 лет

Руководитель: Долгих Владимир Александрович

Авторы фильма с помощью анимации и предметно-образного изображения показали ужасы Великой Отечественной войны и неотвратимую победу над фашизмом.



«Ятагарасу»

г. Бердск, Новосибирская область, МБУДО Детская художественная школа «Весна», студия анимации «Дом»

Авторы: Глеб Тимофеев, Марат Тимофеев, Леонора Тимофеева, Данила Витченко, 11–16 лет

Руководитель: Домашонкин Павел Геннадьевич

У мифической японской трехлапой вороны оказывается волшебная шляпа. Как же ею распорядится ворона?



«Желание кота»

г. Бердск, Новосибирская область, Студия детской мультипликации «Африка»

Авторы: Екатерина Сухомлинова, Кира Кисельникова, Злата Молостова, Виктория Молостова, Мария Шевченко, 5–9 лет

Руководитель: Сухомлинова Олеся Валерьевна

Вот какие приключения происходят с котенком, когда он хочет быть похож на своего дедушку – старого усатого кота.



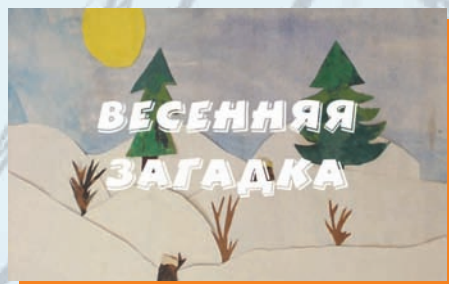
«Весенняя загадка»

г. Луга, Ленинградская область, Детская студия анимации «Мультфильм своими руками» МАОУ ДО «Компьютерный центр»

Авторы: Анна Бубилева, Мария Бубилева, 6–8 лет

Руководитель: Война Ольга Николаевна

Посмотрев этот мультфильм, вы узнаете откуда появляются первые весенние цветы – подснежники.



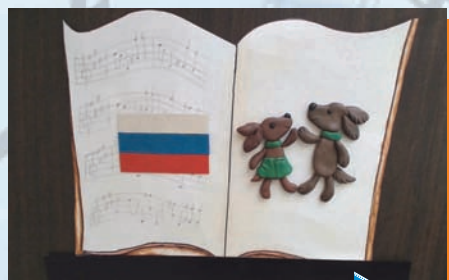
«Что-то новое»

г. Луга, Ленинградская область, Детская студия анимации «Мультфильм своими руками» МАОУ ДО «Компьютерный центр»

Автор: Татьяна Война, 13 лет

Руководитель: Война Ольга Николаевна

Известная в России мелодия «Собачий вальс» носит в разных странах самые необычные названия: мышиный вальс, собачья полька, кошачий вальс. Но, кто на самом деле придумал эту мелодию – до сих пор неизвестно...





«Весёлая мышка»

г. Ярославль, Ярославская область, МОУ ДО «ЦАТ Перспектива»,
объединение «Весёлые картинки»

Авторы: творческая группа, 8–10 лет

Руководители: Аксененкова Анастасия Николаевна, Дылинова
Любовь Викторовна

Мы увидим анимационную фантазию: что бы произошло,
если бы обычная серая мышка стала балериной.



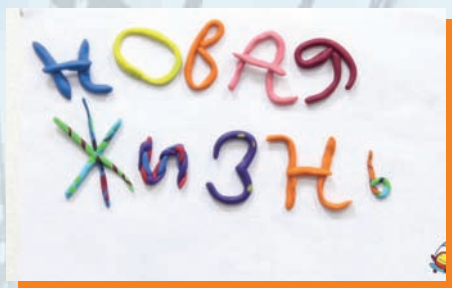
«Мультфильм по Скайпу»

г. Санкт-Петербург, студия «Мультозаврик»

Авторы: Яна Глазоницкая, Ксения Мамаева, Кира Лебедева, Да-
рья Вахрушева, Полина Максимова, 8–10 лет

Руководитель: Бочкарева Ирина Викторовна

Воображаемое космическое путешествие помогло ребятам
«пережить» период самоизоляции.



«Новая жизнь»

г. Санкт-Петербург, Школа KiT

Авторы: творческая группа, 9–10 лет

Руководитель: Воротникова Наталья

Оказывается, мусор умеет «разговаривать» и «мечтать» о буду-
щем. Эти мечты помогают зрителям осознать, как важно правильно
использовать простые бытовые отходы.



«Не ешьте меня!»

г. Санкт-Петербург, Анимационный проект «Искусство XX века»

Авторы: Александра Арешина, Устина Лучкина, Анастасия Хаза-
нова, Иван Манцов, Александра Якунина, 10–12 лет

Руководители: Воротникова Наталья, Шестакова Ирина

Творчество сюрреалистов вдохновило юных мультипликато-
ров на отображение новой необычной и образной картины мира.



«Лебедь, рак и щука»

г. Санкт-Петербург, Немецкая школа Санкт-Петербурга

Авторы: творческая группа, 8–9 лет

Руководитель: Воротникова Наталья

Анимационная экранизация басни И. А. Крылова еще раз под-
тверждает, когда в товарищах согласия нет, на лад их дело не пой-
дет...



«Зеленый шарик»

р.п. Кольцово, Новосибирская область, МБУДО «ЦДТ «Факел»,
Студия мультипликации «Три кота»

Автор: Арина Шайдукова, 16 лет

Руководитель: Палкина Надежда Александровна

Ветер вырывает из рук героини фильма воздушный шарик...
Оказывается, это был просто сон, который все же имеет большое
значение...

«Не разлей вода или история о настоящей дружбе»

г. Тюмень, Тюменская область, ГАОУ Тюменской области «Гимназия российской культуры», студия «KinoKinderClub»

Авторы: Варвара Костомарова, Семен Велижанин, Арсений Велижанин, 8–15 лет

Руководитель: Велижанина Елена Евгеньевна

С помощью элементов анимации в фильме рассказывается о реальном событии, которое произошло с двумя друзьями – мальчишками. Один из них спасает жизнь другому.



«Омудевая бочка»

г. Свирск, Иркутская область, МКОУ ДО «Детская художественная школа г. Свирска», детская анимационная студия «ДА»

Авторы: Мария Веснина, Дарья Середкина, Софья Сычева, Анастасия Соскина, Екатерина Уварова, 12–14 лет

Руководители: Белова Наталья Александровна, Мишарева Наталья Юрьевна

Перед нами «оживает» легенда об омудевой бочке: старый Байкал наказывает героев-рыбаков, не поделивших бочку, и прячет ее на глубокое дно.



«Вышла из дома старушка»

с. Медное, Тверская область, Видеоостудия «Кино-Отрок», ГКООУ «Медновская санаторная школа-интернат»

Авторы: творческая группа, 12–14 лет

Руководитель: Солдатова Елена Николаевна

Веселые приключения смекалистой старушки, которая несмотря на все путевые трудности, смогла купить ватрушку к чаю.



«История Петра и Февронии»

г. Верхний Уфалей, Челябинская область, Студия детского развития «K.I.D.-Studio»

Автор: Максим Ибрагимов, 11 лет

Руководитель: Мухамедханов Максим Ринатович

Целительница Феврония, излечив Князя Петра от тяжёлого недуга, становится его возлюбленной на долгие годы.



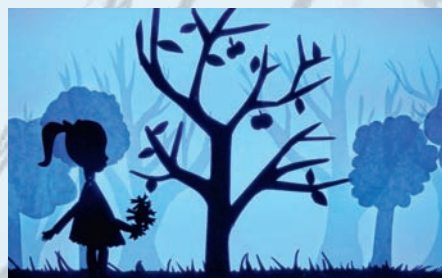
«Яблоки»

г. Ярославль. Ярославская область, Творческое объединение «Мы сами делаем кино», МОУ ДО ЦАТ «Перспектива»

Авторы: Маргарита Коровкина, Юлия Блинова, 12–13 лет

Руководитель: Высоцкая Екатерина Алексеевна

Анимационная притча повествует о яблоках, символизирующих взаимоотношения между родителями и детьми.



«Дорога волшебства»

г. Луганск, ЛНР, Студия анимации «ЮЛА» Детская академия искусств ЛГАКИ им. М. Матусовского

Авторы: творческая группа, 12–17 лет

Руководитель: Вегера Анна Игоревна

Сказочная анимационная история рассказывает о пересечении двух миров: людей и волшебников. Главный посыл истории – очень важно иметь мечту и стремиться ее воплотить.





«Тучкины штучки»

г. Ярославль, Ярославская область, Студия «Солнышко», МОУ ДО ЦАТ «Перспектива»

Автор: Матвей Глазырин, 15 лет

Руководитель: Лапина Людмила Валентиновна

Автор с помощью анимации пофантазировал и «оживил» стихотворение В. Маяковского «Тучкины штучки».



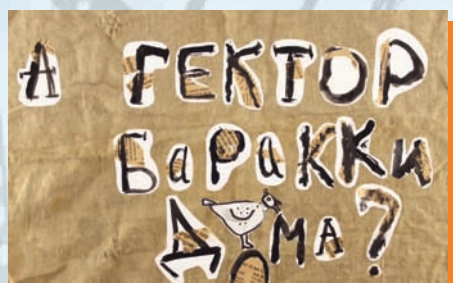
«Прадедушка»

г. Рыбинск, Ярославская область

Автор: Дарья Шаульская, 10 лет

Руководитель: Шаульская Наталья Михайловна

Автор средствами анимации рассказывает историю о своих прадедах, воевавших на фронте в годы Великой Отечественной войны.



«А Гектор Баракки дома?»

г. Саратов, Саратовская область, Студия мультипликации «LavRushka»

Авторы: творческая группа, 8–12 лет

Руководитель: Савинская Юлия

Студийцы приемами анимации «оживили» легенду об итальянском живописце Гекторе Баракки, жившем когда-то в городе Саратове. А что у них вышло, смотрите сами...



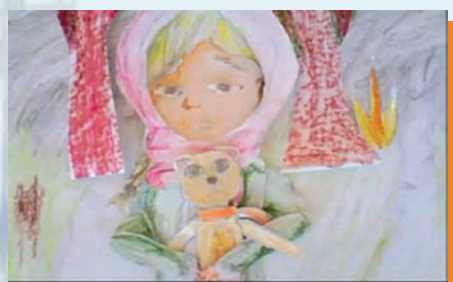
«Постоянство памяти»

с. Долгоруково, Липецкая область, Студия «Радуга» МБОУ лицей с. Долгоруково Липецкой области

Авторы: Алексей Трефилов, Ангелина Моргачёва, Даниил Токарев, 14–16 лет

Руководители: Трефилова Ирина Григорьевна, Федорова Светлана Николаевна

Благодаря средствам анимации известные полотна Сальвадора Дали стали «двигаться» и «выражать» чувства.



«Дети войны»

г. Новоузенск, Новоузенский район, Саратовская область, МУДО «Дом детского творчества» г. Новоузенска

Авторы: творческая группа, 9–12 лет

Руководитель: Свистунова Виктория Владимировна

Анимационная экранизация одноименного стихотворения Лора Тасси рассказывает о судьбах мальчишек и девчонок, осиротевших в годы Великой Отечественной войны.



«Золотая курица»

г. Качканар, Свердловская область, МУДО «Дом детского творчества», объединение «Мультстудия «Рыжий кот»

Автор: Михаил Кудрявцев, 11 лет

Руководитель: Черепанова Вера Сергеевна

Сказочная история о том, как кот-хулиган хотел украсть яйцо у золотой курицы. Конец истории будет неожиданным.

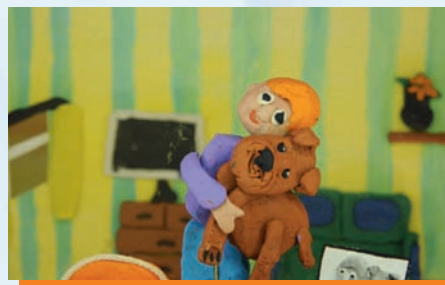
«Настоящий друг»

г. Качканар, Свердловская область, МУДО «Дом детского творчества», объединение «Мультстудия «Рыжий кот»

Авторы: Анастасия Бухнер, Арсений Кожевников, Светлана Алексеева, 11–12 лет

Руководитель: Черепанова Вера Сергеевна

Трогательная анимационная история дружбы искалеченной бездомной собаки и хромого мальчика заставляет задуматься об истинных ценностях в жизни: преданности и доброте.



«Наша дружба»

г. Качканар, Свердловская область, МУДО «Дом детского творчества», объединение «Мультстудия «Рыжий кот»

Авторы: Арина Бычкова, Анастасия Кропачева

Руководитель: Черепанова Вера Сергеевна

Настоящие друзья никогда не высмеивают недостатки другого, а наоборот дополняют друг друга. Авторы доказывают эту истину на примере дружбы сказочной жар-птицы и павлина.



«Фонарик»

г. Донецк, ДНР, «Студия Оригами» КУДО Коммунальное учреждение дополнительного образования школы искусств № 6 г. Донецка

Автор: Анастасия Хохлова, 11 лет

Руководитель: Иванова Людмила Викторовна

Маленькому мальчику ночью повезло: дорогу ему освещал настоящий светлячок, ставший «фонариком».



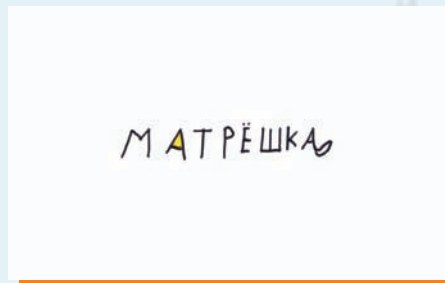
«Матрешка»

г. Москва, ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» г. Москва (Мультистудия «ХО-РО-ШО!»)

Автор: Роман Стародубцев, 13 лет

Руководитель: Вохменцева Татьяна Всеволодовна

Автор с помощью анимации изобразил необычную матрешку: в виде различных животных.



«Моя мама»

г. Москва, ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево» г. Москва (Мультистудия «ХО-РО-ШО!»)

Авторы: творческая группа, 9–12 лет

Руководитель: Вохменцева Татьяна Всеволодовна

Для авторов фильма самый главный человек в жизни – их мамы. А для каждого ребенка своя мама – особенная.



«Медали простого солдата»

г. Екатеринбург, Свердловская область, Детская студия мультипликации ПЧЕЛИНЫЙ РОЙ

Авторы: Мария Ладутько, Андрей Войтулянец, Митя Дороженок, Влада Якубовская, Иван Подъяпольский, 4–10 лет

Руководитель: Подъяпольская Оксана Александровна

Вера в победу, надежда на будущее, любовь к семье и Родине давали силы солдатам на полях сражений Великой Отечественной войны.





«Младшая дочь Петровых»

г. Екатеринбург, Свердловская область, Воскресная школа при храме в честь Преображения Господня

Авторы: творческая группа, 9–14 лет

Руководители: Балябина Наталья Павловна, Лачимова Светлана Ивановна

Свой мультфильм ребята посвятили всем мамам на земле, а за основу они взяли рассказ Л. Ганаго «Дочь».



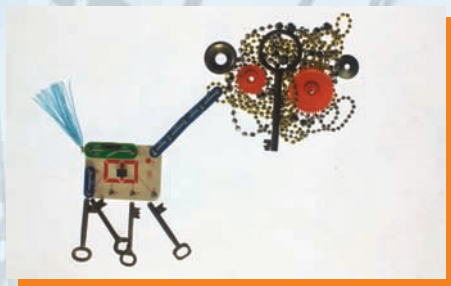
«Прилипчивый телевизор»

г. Борисов, Республика Беларусь, Детская студия анимации «МультИфокус» Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка г. Борисова»

Авторы: творческая группа, 6–7 лет

Руководитель: Мирочник Виктория Юрьевна

Непослушный мальчик Ваня очень долго смотрел телевизор и буквально прилип к нему. Ничто не помогало спасти его. И только добрый волшебник избавил Ваню от этой напасти.



«Технопарк»

г. Москва, МультШкола25

Авторы: творческая группа, 8–11 лет

Руководитель: Меламуд Софья Александровна

Ребята создали необычных сказочных животных с помощью подручных предметов: ключей, пуговиц, проводов и даже микросхем.



«Динозавры и спорт»

г. Москва, МультШкола25

Авторы: творческая группа, 6–16 лет

Руководитель: Меламуд Софья Александровна

С помощью приемов анимации студийцы пофантазировали и изобразили динозавров, занимающихся спортом.



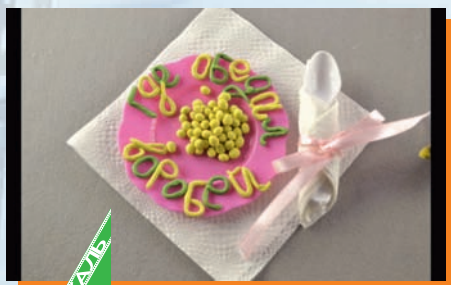
«Сокровище Вари»

г. Балаково, Балаковский район, Саратовская область, МАУ ГПМЦ «Ровесник» детский клуб «Чайка», детская мультстудия «МиKStudio»

Авторы: Евгений Макаров, Илья Илюшин, 8–12 лет

Руководители: Бодрова Александра Алексеевна, Филиппова Надежда Николаевна

Фантазийная сказка рассказывает о любопытной рыбке Варваре и ее новом друге.



«Где обедал, воробей?»

г. Балаково, Балаковский район, Саратовская область, МАУ ГПМЦ «Ровесник» детский клуб «Чайка», детская мультстудия «МиKStudio»

Авторы: творческая группа, 3–12 лет

Руководители: Бодрова Александра Алексеевна, Филиппова Надежда Николаевна

Маленькие студийцы создали веселый мультфильм по произведению С. Маршака «Где обедал, воробей?»

«Маленький ослик»

г. Саратов, Саратовская область, Студия Двакадра, Воскресная школа при храме св. Митрофана еп. Воронежского

Авторы: творческая группа, 5–13 лет

Руководитель: Нефедова Екатерина Юрьевна

Библейская сказка выполнена студийцами из войлока. Авторы фильма на примере маленького ослика еще раз доказывают всем известную истину: доброта и хорошее обращение способно изменить мир вокруг к лучшему.



«Богатырский dance»

г. Саратов, Саратовская область, Студия Двакадра, ГАУК «Саратовский областной Дом работников искусств»

Авторы: Елена Нефедова, Дарья Кузнецова, 10 лет

Руководитель: Нефедова Екатерина Юрьевна

Три богатыря с картины Васнецова зорко стерегут границы родной земли. Но что случается, когда им становится скучно?



«Осторожно, музей!»

г. Саратов, Саратовская область, Студия Двакадра, ГАУК «Саратовский областной Дом работников искусств»

Авторы: Василиса Сороколадова, Мария Ботова, Полина Сахно, 11–14 лет

Руководитель: Нефедова Екатерина Юрьевна

Если долго бродить в музее и внимательно рассматривать картины, начинают происходить чудеса.



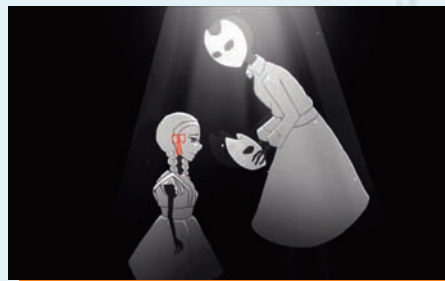
«Маска»

г. Энгельс, Саратовская область, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9»

Автор: Анастасия Логинова, 18 лет

Руководитель: Логинова Юлия Сергеевна

Автор поразмышлял в стихотворной форме о становлении личности современного подростка, изобразив это средствами анимации.



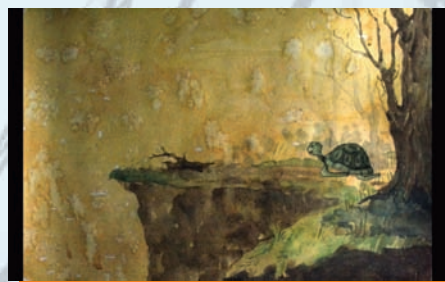
«Сон черепахи»

г. Каменск-Уральский, Свердловская область, МАУК «ЦБС» центральная городская библиотека имени А. С. Пушкина, студия анимации «МультКадрики»

Автор: Ольга Пяткова, 17 лет

Руководители: Тюшева Наталья Андреевна, Шестаков Сергей Сергеевич, Даянц Артур

Черепаха часто смотрит на птиц, мечтая взмахнуть своими лапами и улететь вместе с ними. Но такое возможно только во сне...

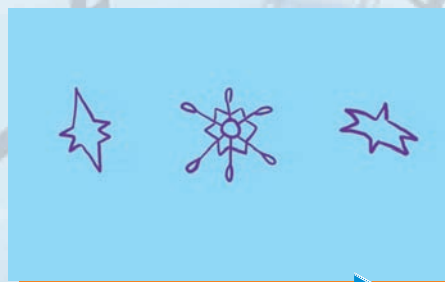


«История одного страха»

г. Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

Автор: Алиса Никитина, 19 лет

Подобно снежинкам каждый страх уникален и имеет свою историю. Каким бы сильным не был человек, у каждого есть своя страшная история.





«Круг»

г. Ярославль, Ярославская область, МОУ ДО «ЦАТ Перспектива», объединение «Практикум съемочного процесса»

Автор: Артем Дылинов, 17 лет

Руководитель: Дылинова Любовь Викторовна

При помощи анимационных персонажей из зубочисток автор рассказал о важности и нужности семейного круга в жизни каждого человека.



«Что у кошки для чего?»

г. Луганск, ЛНР, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»

Автор: Анна Вольвак, 18 лет

Этот мультфильм о кошках: вредных, хитрых, милых, игривых, забавных. Неважен окрас, порода и происхождение котенка. Любовь заслуживает, как и породистый мейнкун, так и обычный уличный кот.

НОМИНАЦИЯ «КИНОЗАРИСОВКИ #СИДИМ ДОМА»



«Герой СССР и 478 вражеских мин»

г. Шиханы, Саратовская область, Театр «Балаганчик», МУ Дворец культуры «Корунд»

Авторы: творческая группа, 11–16 лет

Руководитель: Захарова Ольга Николаевна

Авторы этого фильма в карантинное время не позволили себе лениться и рассказали о подвиге своего земляка Н. Полещикова. В годы Великой Отечественной войны он обезвредил с отрядом саперов 478 мин за одну ночь.



«Герои» нашего времени. Кто они?»

с. Рахмановка, Пугачевский район, Саратовская область, Дом культуры с.Рахмановка МБУК «Централизованная клубная система Пугачевского района», студия «Объектив»

Авторы: Алексей Анисимов, Никита Есин, Софья Мосолыгина, Ильнур Утюгулов, Татьяна Нопина, 11–12 лет

Руководитель: Коренная Елена Анатольевна

Во время карантина авторы фильма занялись очень важным делом – провели анкетирование среди односельчан, где предлагали ответить на вопрос: «Герои» нашего времени. Кто они?»



«Семья – она в сердце»

г. Москва, ГБОУДО «Центр творчества имени А. В. Косарева», студия детской анимации «12 кадров»

Авторы: творческая группа, 9–15 лет

Руководитель: Скрипникова Наталья Владимировна

Находясь на самоизоляции, героиня мечтает соединиться со своей семьей. В этом ей помогают приемы анимации.

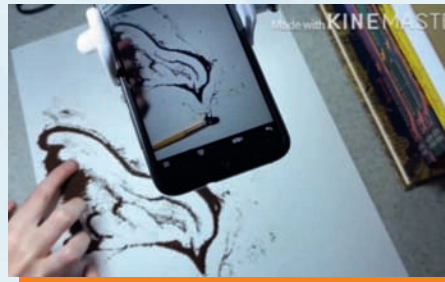
«Мы на карантине»

г. Ярославль, Ярославская область, Школа анимации, Центр анимационного творчества «Перспектива»

Автор: Анна Голина, 15 лет

Руководитель: Нагибина Маргарита Ивановна

Будучи на карантине, автор создал короткую анимационную работу, имея при этом только молотый кофе.



«Портрет»

г. Санкт-Петербург, Студия визуальных искусств Академии талантов Санкт-Петербурга

Автор: Константин Генне, 15 лет

Руководители: Бурдинов Олег Анатольевич, Дуленина Ирина Евгеньевна

Каждая семья по-своему проводит время на карантине. Этот фильм – история одной семьи, рассказанная с помощью простых карандашей.



«Творим вместе на дистанционке»

д. Студенок, Курская область, МКУДО «Студенокская детская школа искусств»

Авторы: творческая группа, 10–19 лет

Руководитель: Лысенко Елена Александровна

Находясь в самоизоляции, творческая команда аниматоров не «раскололась», а, наоборот, сплотилась для создания нового мультфильма.



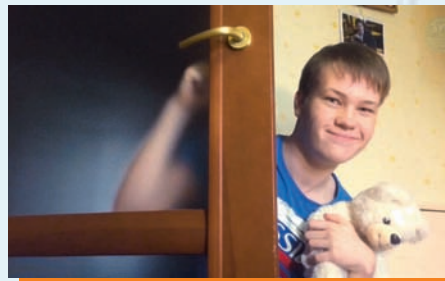
«Что такое хорошо, что такое плохо?»

г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл, Детская киностудия «ЗУМ»

Авторы: творческая группа, 10–15 лет

Руководитель: Спиридонова Елена Николаевна

Каждый из героев дома прочитал стихотворение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». А известный режиссер А. Михалев поддержал студийцев в этом начинании.



«Почти как в Марио»

г. Саров, Нижегородская область, Медиастудия «Фристайл» МБУ-ДО «ДШИ № 2»

Авторы: Денис Леонов, Вениамин Котлов, Алиса Урядникова, Юлия Тюлюпа, Вадим Горюнов, 8–16 лет

Руководители: Степанова Галина Юрьевна, Царева Анна Георгиевна

Главный посыл фильма – будьте ближе к своим родным и соблюдайте традиции.



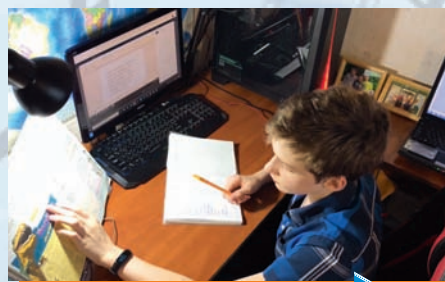
«Учимся вместе!?»

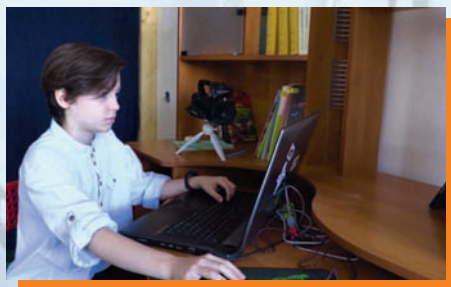
г. Евпатория, Республика Крым, Детская студия телевидения «Первый шаг» МБУ ДОД «Центр развития «ПРОдвижение» г. Евпатории

Авторы: творческая группа, 5–16 лет

Руководитель: Слепкан Юлия Валериевна

Веселая история о том, как взрослые и дети вместе стараются преодолеть серьезные карантинные ограничения.





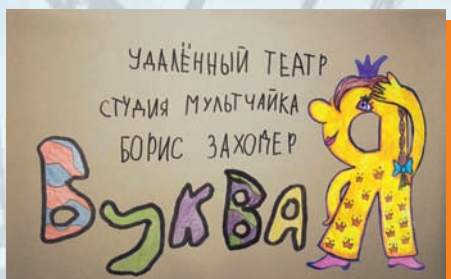
«До чего дошел прогресс»

г. Чехов, Московская область, телеканал «Неврослое ТВ»
Авторы: Илья Морешану, Игнат Долгих, Илья Морешану, 11–15 лет
Руководитель: Долгих Владислав Александрович
Шуточный рассказ о том, как домашние обстоятельства «мешают» школьникам учиться на самоизоляции.



«Из жизни одного гусенка...»

р.п. Озинки, Озинский район, Саратовская область, МБУК «Социально-культурное объединение Озинского муниципального района»
Авторы: Лейла Каримова, Амина Каримова, 11–13 лет
Руководитель: Каримова Альфия Мунировна
Карантин дал возможность автору фильма долго и много наблюдать за жизнью птичьего двора и создать настоящую киноисторию о гусенке, который «воспитывался» среди утят.



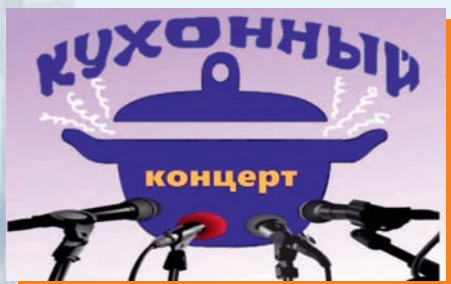
«Буква Я»

г. Санкт-Петербург, Студия мультипликации «МультЧАЙКА», кинодосуговый центр «ЧАЙКА»
Авторы: творческая группа, 6–11 лет
Руководитель: Пилиповская Елена Гарьевна
Авторов на создание фильма вдохновил детский поэт Борис Заходер. Ребята вместе с родителями сделали театральную постановку его стихотворения «Буква Я». А от того, что все «актеры» снимались друг от друга на дистанции, киноработа стала еще интереснее...



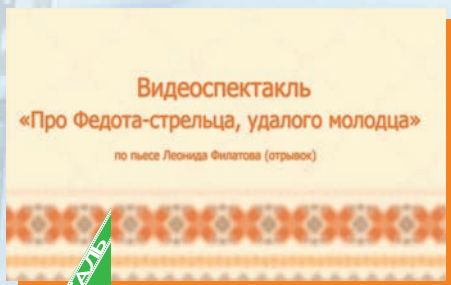
«Прелестные приключения»

р.п. Романовка, Романовский район, Саратовская область, Творческое объединение «Кадры+», Народный драматический театр «Линия», МУК «Киновидеоцентр» Романовского района
Авторы: творческая группа, 12–15 лет
Руководитель: Панфилова Любовь Михайловна
Интерес к литературному источнику – повести Б. Окуджавы объединил, находящихся на карантине участников театра «Линия» и коллектив «Кадры+». В результате у юных киноавторов получилась необычная история.



«Кухонный концерт»

ДНР, г. Донецк, Студия детской мультипликации «Майя», УДО Донецкий Республиканский ДДЮТ
Авторы: Екатерина Филатова, Мария Оленич, Мария Кисилева, Тая Смирнова, Екатерина Северилова, 14–15 лет
Руководитель: Дригола Виктория Евгеньевна
Домашняя самоизоляция дала авторам время понаблюдать, чем в буфете «занимаются» кухонные принадлежности: ругаются, шалят и разговаривают.



«Про Федота-стрельца, молодого удальца»

г. Саратов, Саратовская область, Медиа школа и телестудия «Облака»
Авторы: творческая группа, 10–14 лет
Руководители: Голикова Ксения Георгиевна, Юлия Конькова
Школьники, находясь дома на самоизоляции, сняли интересную сказку по одноименной известной пьесе Л. Филатова.

«Хитрстрянка»

г. Арск, Республика Татарстан, «Арская детская телестудия «Нур»

Авторы: Рузаль Шарипов, Камилла Гатауллина, 16 лет

Руководитель: Зарипова Зульфира Маннаповна

Чтобы не скучать во время самоизоляции, школьники придумали и сняли сюжеты с советами, как «перехитрить» обстоятельства.



«Витаминная мультзарядка»

г. Балаково, Балаковский район, Саратовская область, МАУ ГПМЦ

«Ровесник» детский клуб «Чайка», детская мультстудия «МикStudio»

Авторы: творческая группа, 4–13 лет

Руководители: Бодрова Александра Алексеевна, Филиппова Надежда Николаевна

В условиях самоизоляции студийцы с помощью анимации создали весёлую витаминную мультзарядку.



СПЕЦИАЛЬНАЯ КИНОПРОГРАММА «КОРОТКИЙ МЕТР - ДЕТАМ»



«Теленок» (реж. Виктория Рунцова, 2019 г., Россия, 0+)

1980 год, деревня на Урале. Маленький Витя узнаёт, что новорождённый телёнок на следующий день забудет свою маму. Мальчик решает во что бы то ни стало вернуть телёнка матери в соседнюю деревню. Егор, старший брат Вити, не может отпустить младшего брата одного. Так, не сказав ничего родителям, ребята отправляются в путешествие.

«Урок экологии» (реж. Иван Соснин, 2019 г., Россия, 6+)

Молодой учитель биологии, пришедший на замену, начинает менять порядки в общеобразовательной школе. Преподаватели во главе с директором пытаются противостоять нововведениям. Но их быт резко меняется, когда в школьном парке начинается строительство торгового центра.



«Портрет мамы» (реж. Иван Соснин, 2019 г., Россия, 0+)

Воспитательница детского сада Лиза в преддверии празднования Дня матери узнает, что у одного из ее ребят нет родителей, ведь Ваня попал в группу из детского дома по специальной программе. Ближится новый год, и Лиза решает помочь Ване принять участие в новогоднем утреннике. Фильм заставит задуматься о том, что счастье есть, когда рядом самый близкий и родной человек в жизни каждого – мама!

РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ ПОКАЗ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «ТАКИМИ БЫЛИ НАШИ РОДИТЕЛИ...»



«Школьный вальс» (реж. Павел Любимов, 1977 г., СССР, 16+)

Московские девятиклассники Зося и Гоша влюблены друг в друга. Кажется, что никто и ничто не способно помешать их отношениям. После окончания школы молодые люди собирались пожениться, однако родители юноши были против этого союза. Всё меняется в момент, когда Гоша узнает о беременности Зоси. После этого он сразу же уходит к Дине, которая давно в него влюблена. Родители Дины обещают обеспечить молодым достойное будущее, поскольку у них есть для этого связи и средства. Зося не решается делать аборт и уходит из дома, начиная самостоятельную жизнь. После этого девушку ждут совсем не детские проблемы.

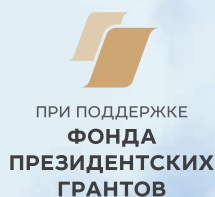
«Курьер» (реж. Карен Шахназаров, 1986 г., СССР, 16+)

Недавно окончивший школу Иван Мирошников после развода родителей остается жить с мамой. Ожидая призыва в армию после провальной попытки поступления в институт, он устраивается работать курьером в редакцию журнала. В первый же рабочий день он попадает в дом профессора, где влюбляется в его юную красавицу-дочку Катю. Отец не очень одобряет выбор дочери, называя Ивана «типичным представителем современной молодежи», а поведение – «хамским». Парню не остается ничего другого, как играть возложенную на него роль.



«Чучело» (реж. Ролан Быков, Аркадий Хайт, 1983 г., 12+)

Шестиклассница Лена Бессольцева берет на себя вину мальчика, который трусливо подвел своих одноклассников. Однако вместо того, чтобы поддержать ее, он принимает сторону силы и присоединяется к травле, которую устроили Лене одноклассники. Предательство, бойкот, грубые издевательства – всё это незаслуженно выпало на долю хрупкой и невинной девочки, отчаянно пытающейся в одиночку противостоять озлобленному классу. Оказавшаяся в изгнании Лена находит поддержку только у своего дедушки.



ПРОЕКТ «КИНО И ЕГО КОМАНДА» САРАТОВСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ КИНЕМАТОГРАФА «САРАТОВСКАЯ КИНОТРАЕКТОРИЯ»

В рамках фестиваля «Киновертикаль 2020» региональной общественной организации «Саратовская кинотраектория» реализуется проект «КИНО и его команда» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного в 2020 году Фондом президентских грантов.

Главная цель проекта «Кино и его команда» – формирование устойчивой команды волонтеров, оказывающей поддержку органам управления культурой Саратовской области в реализации национального проекта «Культура».

Проект собрал под своим началом более 100 волонтеров – старшеклассников и студентов, уже работавших в предыдущие годы на площадках открытого фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль», и тех, кто впервые заинтересовался этим креативным молодежным региональным кинопроектом.

Направления деятельности волонтеров проекта «КИНО и его команда»:

- «ОргКино» – обеспечение порядка и навигации по локациям фестиваля, участие в организации и проведении торжественных церемоний открытия и закрытия фестиваля, «малых фестивальных форм»,
- «КиноВолонтерОфис» – консультирование участников и зрителей по программе фестиваля, анкетирование участников, сбор их мнений и предложений,
- «АртКино» – создание доброжелательной, трогательной, непринужденной обстановки и неподражаемой театральной атмосферы праздника церемоний открытия и закрытия фестиваля,
- «КиноПресса» – осуществление видео- и фотосъемки программных мероприятий, освещение их в социальных сетях,
- «КиноТур» – помощь в организации тематических экскурсий для гостей фестиваля,
- «КиноДело» – оказание творческой и технической помощи на мастер-классах неигрового и анимационного кино.

О НАС

Саратовская региональная общественная организация содействия развитию кинематографа «Саратовская кинотраектория»

Дата создания – май 2019 года.

Председатель – Ирина Шатылко.

Цель организации – популяризация среди жителей Саратовской области лучших образцов кинематографа, содействие развитию кинотворчества среди юного поколения жителей региона.

Сайт: <http://www.sarkvc.ru/sroo-srk-saratovskaya-kinotraektoria>

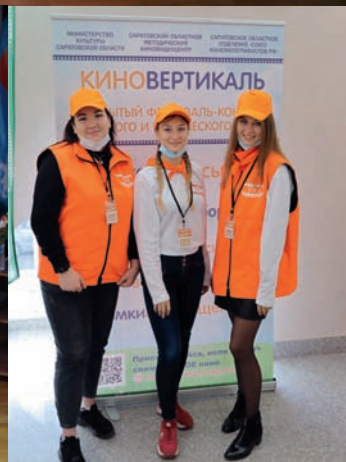
<https://vk.com/kinotrek64>

<https://www.facebook.com/kinotrek64/>

<https://www.instagram.com/kinotrek64/>







НАШИ ПАРТНЕРЫ



КОМИТЕТ
ПО ТУРИЗМУ
САРАТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ



ОГНИ
ПОВОЛЖЬЯ
САРАТОВСКАЯ
ОБЛАСТЬ



Управление по культуре
администрации МО
«Город Саратов»

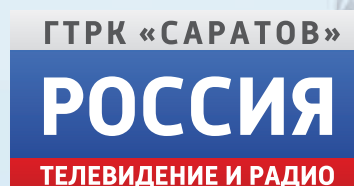
НП «Немецкий центр
в городе Саратов»



Театр-студия «Театралика»

Здесь дети играют для взрослых. Спектакли сотканы из мимики, жестов, пластики, движений. Обладатель Гран-при Всероссийских и Международных театральных фестивалей. Участник 5-ти гастрольных туров по 30-ти городам Германии. Художественный руководитель и режиссёр театра – Анжелика Лозановски.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР



РОССИЯ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ И РАДИО



киновертикальсаратов.рф



[kinovertikalsar](https://vk.com/kinovertikalsar)



[@kinovertikal_festival](https://www.instagram.com/@kinovertikal_festival)



[groups/kinovertikalfestival/](https://www.facebook.com/groups/kinovertikalfestival/)

Составители: И.Шатылко, И.Арчакова